

ROBBEDOES



ALS JE NOG
NOOIT EEN
BRANDWEER-
KANGOEROE
gezien hebt,
lees dan SANDY
bladzijde 18

Gruust DOOR François EN Jiddeken FLATER

FLATERTIJD



TAFELTENNISPRIMEUR

Nederland heeft niet lang geleden een bijzondere sportprimeur gehad: een telram met twaalf kraaltjes. Dat gebeurde bij de zogenaamde open tafeltenniskampioenschappen van Nederland, die in de Amsterdamse Apollohal werden gehouden.

Ik hoor jullie al denken: wat heeft een telraam nu in vredesnaam met tafeltennis te maken? Goed, goed, wacht even: de verklaring komt zo. Maar eerst moet je iets weten van de achtergronden.

Tafeltennis dan — zeg nooit pingpong! — is een bijzonder boeiend spel, vol raffinement en snelle reacties, gebaseerd op technische vaardigheid. Maar het had, in feite, één groot bezwaar: bij twee sterk defensieve spelers is het zeer tijdrovend. Het is theoretisch mogelijk dat je uren speelt zonder dat één punt wordt gescoord. En dan te weten dat voor een game 21 punten (van één der spelers) nodig zijn en een wedstrijd minimaal twee of drie games duurt, maximaal drie of vijf games. De ellende is niet te overzien als je dan twee spelers treft, die geen van beiden een enkel risico willen of durven nemen en die wachten op een fout van een tegenstander... De score wijpt dan heel, heel langzaam omhoog, hetgeen bij grote internationale toernooien, met honderden partijen op een dag, natuurlijk ondoenlijk is.

Daarom ook heeft de Internationale Tafeltennis Federatie vele jaren geleden een tijdslimiet ingevoerd, die de wedstrijdleiding het recht gaf om een partij na twintig minuten bij elke willekeurige stand te beëindigen en de speler of speelster, die op dat moment een voorsprong had tot winnaar of winnares te verklaren. Zo kon het gebeuren dat je in plaats van scores als 21-19, 21-12 of 21-16 kreeg — om voorbeelden te noemen — 9-7, 12-8, 15-11, enz. had.

Het was een oplossing. Maar erg bevredigend deed zij toch niet. Er bleef immers altijd nog de mogelijkheid dat een verdedigende speler bij een voorsprong « op de klok » ging spelen en net zo lang de ballen bleef retourneren tot de stopwatch van de scheidsrechter hem daarvan verlostte.

Daarom heeft men er tenslotte iets nieuws op gevonden: een zogenaamde bespoedigingsregel, waarvan Nederland de primeur had. Het wordt een beetje ingewikkeld, jammer, maar dat kan ik ook niet helpen: dat is de schuld van de Internationale Tafeltennis Federatie, die op het zeer spitsvindige idee kwam.

Nem weer het geval dat na 20 minuten de strijd niet is beëindigd en dat de stand, bijvoorbeeld, 13-11 is. Tot dusverre gold dat de man met 13 punten winnaar was, nu echter niet meer: nu treedt de bespoedigingsregel in

werking. De strijd wordt normaal voortgezet, echter met de beperkende bepaling dat de bal na de service (opslag) niet meer dan twaalf keer heen en weer mag vliegen. Gebeurt dat wel, dan wordt een punt toegewezen aan degene, die niet geserveerd heeft. Als er binnen de twaalf returns geen normaal punt wordt gescoord, dan geldt dat natuurlijk voor de maker.

En nu zie je het nut van het telraampje: de scorer heeft een attriboot om de returns te registreren. Hij schuift bij iedere slag simpelweg een kraaltje opzij, net zolang tot de twaalf kraaltjes op de andere kant van de stang zitten. Dan is de limiet bereikt en gaat men om het volgende punt spelen. De game is tenslotte afgelopen als één der spelers 21 punten heeft.

Het voordeel van de nieuwe regel is dat de verdedigende speler niet langer een overwicht heeft op de aanvallende, die vaak met veel meer precisie te werk moet gaan. Hij moet immers op bepaalde ogenblikken zelf gaan aanvallen, wil hij geen punten weggeven. En dat versnelt een partij aanmerkelijk.

De bespoedigingsregel is nog niet definitief.

Maar het blijft desondanks grappig dat Amsterdam de wereldprimeur had!

J. C.



KWALITEIT KOMT NIET MET DE JAREN

HET WORSTELLEN (HET ECHTE WORSTELLEN EN NIET HET CATCH NATUURLIJK) IS EEN PRACHTIGE SPORT DIE HEEL GOED DOOR JEUGDIGE SPORTLIEDEN BEOEFEND KAN WORDEN. DEZE FOTO IS GENOMEN BIJ DE LAATSTE BELGISCHE KAMPIOENSCHAPPEN, TOEN TWEES JONGENS VAN 12 JAAR EEN « GRIEKSE-ROMEINSE » WORSTELPARTIJ TEN BESTE GAVEN. HET WAS EEN DEMONSTRATIEGEVECHT EN GEEN VAN BEIDEN KWAM DUS ALS WINNAAR UIT DE BUS...



RARITEITEN EN RAADSELS UIT DE INSECTENWERELD

In de gangen van die verlaten steengroeve waar ik 's zomers wel eens doorheen dwaalde, op zoek naar wat koelte, staan er zware balken die de gewelven steunen. Aan de voet van zo'n balk zag ik op een dag een verbijsterend schouwspel: een heel regiment mieren draaide, in een ritje achter mekaar, onverpoosd en zonder ophouden rondom die balk heen.

Naderhand werd me verteld dat zulks dikwijls gebeurde: een stelletje mieren die op jacht gingen of vandaar naar huis terugkeerden, kwamen ineens vlak tegenover die enorme «boomstam» te staan, zoals die steunpilaar deze dieren wel moet toeschijnen. De eerste mier in de file vervolgde onverstoord haar weg, maar langs het cirkeltje dat begrensd werd door de voet van de pijler. Tot aan hun dood toe zouden die kleine rode werkmieren zo blijven rondlopen, blindelings, in het zog van de mier aan de kop.

En toch behoren deze insecten tot de schranderste uit de hele insectenwereld! Maar zo gaat het nu eenmaal: als een insect met een taak bezig is — in het onderhavige geval marcheren, dan gaat het er botweg mee door, zonder ooit erover te kunnen nadenken of redeneren. Ook toen ze na verscheidene dagen nog niet verder waren gekomen, bleven de mieren onverdroten om die paal in de gang heen draaien.

Nog een voorbeeld van zo'n verbluffende, nutteloze volharding: het gedrag van vlinders die cocons bouwen, zoals de zijdevlinder. Je moet de zijdevlinder zien spinnen aan het onderkomen waar zijn eitjes in zullen komen! Dat doet het dier met een koortsachtige ijver en het is wonderbaarlijk om te zien hoe het zich toelegt op de uitvoering van die taak. Boor eens een gat in de wand van het reeds verrichte werk, als de vlinder ongeveer de helft van zijn moeite heeft volbracht. Op slag zal de gevleugelde werker toeschieten en de bres dichtten. Herhaal die schennende daad na een tijdje... Een zelfde reactie van de zijdevlinder. Je kunt onverstoord het werk van het insect verscheuren, telkens weer komt het de schade herstellen. Laat het dier nu met rust. Eindelijk is zijn mooie,

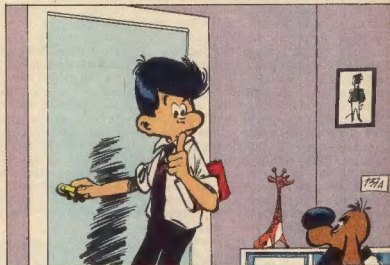
eivormige cocon dan af. De taak die erin bestaat de bergplaats voor de eitjes te vervaardigen, waardoor het voortbestaan van de soort gewaarborgd wordt, is nu afgelopen. Meteen moet de vlinder aan het broeden gaan, dat is de taak nr. 2. Het dier gaat nu zijn eitjes leggen in de cocon, door een opening in de top ervan. Op dat ogenblik zal het dier, als je een gaatje prikt in het zo zorgzaam geweven onderkomen, zich niet meer om de bres bekommeren en zijn broedsel er doorheen laten vallen. De kostbare eitjes mogen op de grond kapotvallen, dat zal het insect niet meer deren. Zodra dus de bouw van

de cocon eenmaal is afgelopen, kan niets de zijdevlinder ertoe bewegen daarheen terug te keren. Hij heeft in elk stadium van zijn opdracht met koppige volharding zijn plicht gedaan en deze bestaat erin zich te vernieuwvulgen en voor nageslacht te zorgen...

Denk ook aan de bij, wier gemeenschap aller bewondering opwekt. En toch gebeurt het, dat als een bij in een kamer is en daar een raam halfopen ziet staan, het insect in plaats van om de hindernis heen te gaan en de buitenlucht in te vluchten, gonzend tegen een ruit komt aanbotsen, met dodelijk gevolg...



Daafman



Lonka

toffees

nog mooier
nog beter
miam, miam!





TJ2



pindanootjes in melkchocolade smelten in uw mond niet in uw hand

Een Mars product



ontvangt al het nodige

om een stevige basisvorming te verkrijgen, die u zal toelaten een functie te vervullen de Man van het Jaar 2000 waardig, en dit door het volgen van de Radiokursus van EURELEC.

U is misschien diegene, die in 1970 de leiding zal hebben van een ganse fabriek en dit met behulp van enkele knoppen. Het is dus zeker niet te vroeg NU uw kansen te verzekeren in de Elektronika, die elke dag een belangrijkere plaats bezet in uw leven.

U moet zich vanaf heden vertrouwd maken met de basis van deze wonderbare techniek, de radio.

EURELEC, Europees Instituut voor Elektronika, heeft een radiokursus per briefwisseling uitgewerkt, die u de kans geeft snel een specialist te worden.

U zult drie meetinstrumenten bouwen, die uw eerste laboratorium als radiotechnicus zullen vormen, evenals een ultra-moderne ontvanger, en al deze toestellen zullen uw eigendom blijven.

Neem vandaag nog een goede start door de in kleuren geïllustreerde EURELEC-brochure aan te vragen. Zij zal u gratis toegestuurd worden en u alle inlichtingen geven betreffende deze boeiende Radiokursus per briefwisseling.

EURELEC

EUROPEES INSTITUUT VOOR ELEKTRONIKA

Twekerkenstraat, 11, Brussel 4

Hoogstraat, 111, Rotterdam 1

BON
(uit te knippen of over te schrijven)

Gelieve mij uw geïllustreerde brochure kosteloos toe te sturen

NAAM R 22

ADRES

BEROEP

(Hierbij 2 briefpostzegels voor verzendkosten.)

Storm over Roccandor



DAT IS VERDACHT, ZIPPY EN RIJOMAG ZIJN ZOMAAR VERDWARREN EN NIEMAND SCHIJNT IETS TE WETEN...



EEN A.A.A.M AANSLAG!

VEREEMD... EEN PUL WAARAAN EEN PAPIER VASTZIT...



WAREMPEL! EEN BOODSCHAP VAN ZIPPY... EN ONVERVALST! DAT PRACHTIG! FJIN SCHRIFT! IS ONWISKENBAAR! SHEAFFERS! MAAR, DOOMMELS! ER VALT GEEN TIJD TE VERLIEZEN...



WOORD VERVOLGD

NEEMT HET VAN DE BEVER:



Snel plakken ...en fijn
is geen geheim
...met de beste

lijm

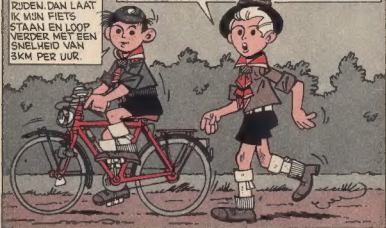
kost
het minst:
7,50 fr.



CETA - BEVER

TE VOET, TE PAARD, PER RIJtuig!

WE GAAN ER OP UIT. IK ZAL 36 MINUTEN MET 20 KM PER UUR RIJDEN. DAN LAAT IK MIJN FIETS STAAN EN LOOP VERDER MET EEN Snelheid VAN 3 KM PER UUR.

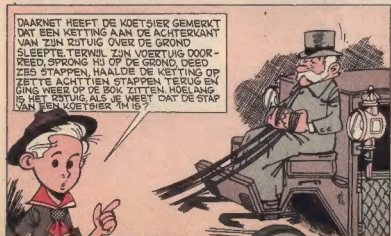


EN IK GA MET EEN Snelheid VAN 4 KM PER UUR. LOPEN TOT IK MOWSLIS FIETS VIND. IK ZAL VERDER FIETSEN MET EEN Snelheid VAN 15 KM/H. HOE VEEL KILOMETER ZULLEN WE AFLEGEN VOOR WE WEER BIJ ELKAAR ZIJN EN HOELANG ZULLEN WE ERDER DOEN?



VAN DEZE BEIDE MOTOREN STAAT EEN ZELFDE VERMOGEN AANGEVEN, MAAR WELKE IS WERKELIJK HET STERKSTE?

DAARNET HEEFT DE KOETSIER GEMERKT DAT EEN KETTING AAN DE ACHTERKANT VAN ZIJN RIJtuig OVER DE GROND SLEEFTE. TERWIL ZIJN VOETIUG DOORREED, SPRONG HIJ OP DE GROND, DEED ZES STAPPEN, HAALDE DE KETTING OP ZETTE ACHTTIEN STAPPEN TERUG EN GING WEER OP DE BOX ZITTEN. HOELANG IS HET RIJtuig ALS JE WIST DAT DE STAP VAN EEN KOETSIER 1,4 IS



1. ZWART 3. ROOD 5. BRUIN 7. GEEL
2. GROEN 4. BLAUW 6. ORANJE 8. GRIJS

KLEUR DIE TWEE TEKENINGEN DAN ZUL JE ZIEN WELK VERSCHIL ER TUSSEN ZE BESTAAT EN VERGELIJK DAAROPLOSSINGEN MET OP BLZ 7



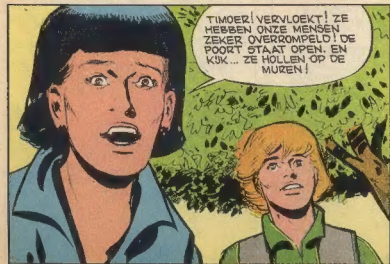
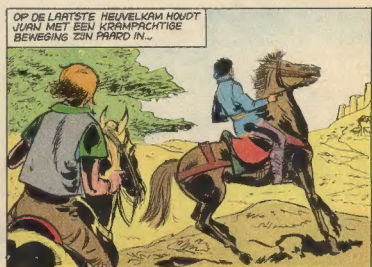
RAY DUNCAN
CARY PAGE
CJ 125/593



De jonge edelman die door Timoer uit het ravijn is gered, vertelt dat hij El Cid heeft gezien.



SCHADUW VAN DE CID





HET ZIGEUNER

JE HEBT ME HET LEVEN GERED, IK HEET CHICO... JE HEBT JE TOCH GEEN PUN GEDAAN?

NIKS HOOR, IK BEN NOG ALTUD HEEL! NOU, DAT WAS OP 'T NIPPERTJE, ZEG!

VEULEN! GEZOND EN WEL! GOD ZU DANK!



LATER... TJONGE! WAT EEN MAL IDEE OOK OP ZO'N HALFWILD BEEST TE RUDEN. EN HOE HEB JE DAT GEDAAN?

IK HAD ZO'N ZIN EEN PAARD TE TEMMEN !!



WE KAMPEREN SINDS, BIJ DE GROTE VUUR! IK HAD DAT MOOIE PAARD IN DE GATEN GEKREGEN. HET ZAG ER ZO AARDIG UIT... DAARNET BEN IK IN DIE BOOM GEKOMMEN...

HET PAARD KWAM AL GRAZEN ONDER MIJN TAK DOOR. IK LIET ME OP ZIJN RUG ZAKKEN. MAAR HET WERD WOEST EN BEGON RECHT VOOR ZICH UIT TE DRAVEN!



DAT IS RAZEND ONVOORZICHTIG! ZONDER VEULEN HAD JE STELLIG AL JE BENDE REN GEBOKEN!

WEEET IK! JULIE ZIJN VOORTAAN MIJN VRIENDEN!



XII HA

WIJ ZULLEN JE NAAR JE OUDERS TERUG BRENGEN! MAAR VOOR ME ZITTEN! DAN WIS JE ONS DE PLAATS WAAR JE STAM KAMPEERT.

AKKOORD! IK ZAL 'T HUN VERTELLEN !!!



EN NA EEN HALF UUR RUDEN...

GROOTVADER! U MOET DIE JONGENS ALS BROERS VAN ME ONTVANGEN. ZE HEBBEN ME HET LEVEN GERED.



DE OUDE IS IN 'T KORT OP DE HOOGTE GE- BRACHT

DE OUDE JOZEF ZARRATE ZAL NOOIT VERGETEN WAT JULIE VOOR ZIJN KLEIN-ZOON HEBBEN GEDAAN. IK ZORG VOOR CHICO SINDS DE DOOD VAN ZIJN OUDERS!



EH... MENEER ZARRATE! HET... IS HEEL ONVOORZICHTIG VAN U DAAR TE BLIJVEN... DE RENT-MEESTER VAN ME MONICELLI IS ERS OP U GEBE-TEN!

ALS HIJ WIST DAT HIJ HIER ZIJN, WAS HIJ ONS AL KOMEN WEGHALEN!

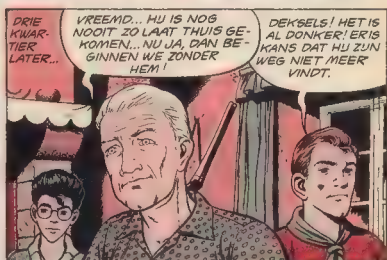


GAAT U TOCH WEG ER ZUN STIEREN VERGIETIGD EN SOMIEZ BEWEERT DAT U 'T GEDAAN HEEFT!

WEGGAAN? DAT WOU IK WEL... MAAR ER IS EEN AS VAN MIJN WAGEN GEBOKEN! WE KUNNEN NIET WEG!



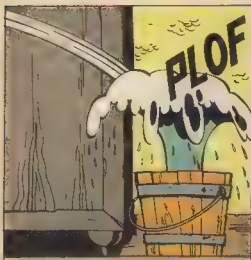
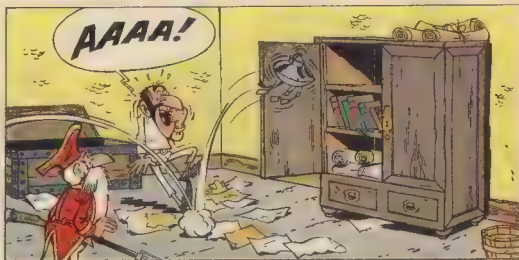
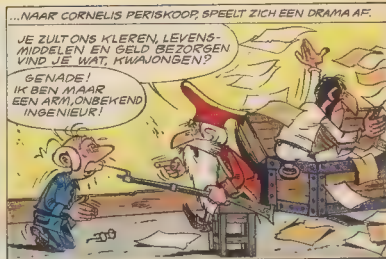
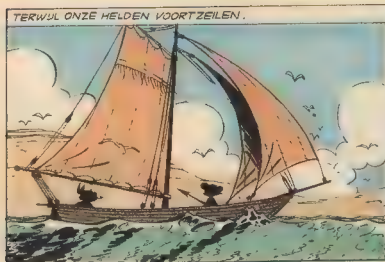
XII HB





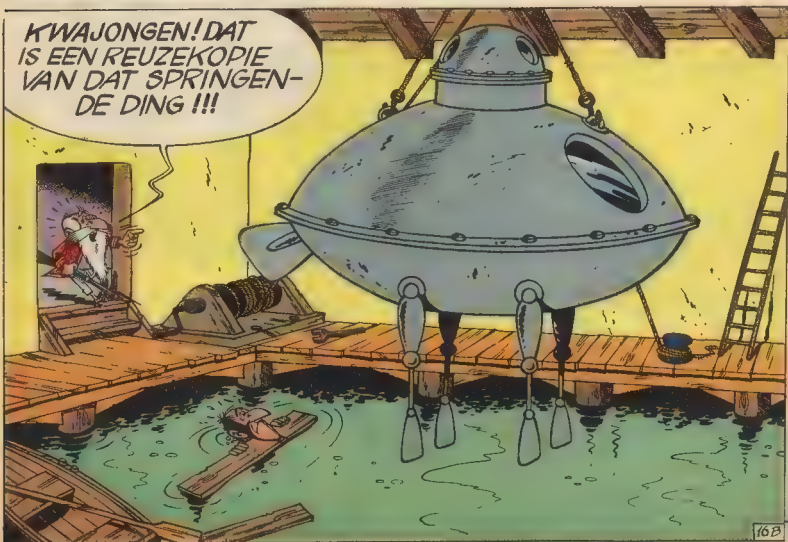
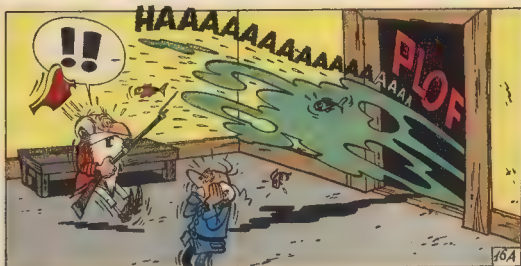
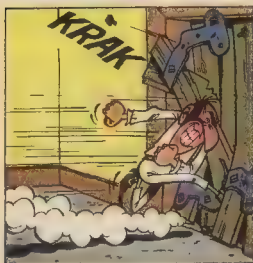
Bas en zijn vriend gaan naar Cornelis Periskoop. Ze vrezen dat hij in handen van Zwartbaard is gevallen.

Ouwe Niek



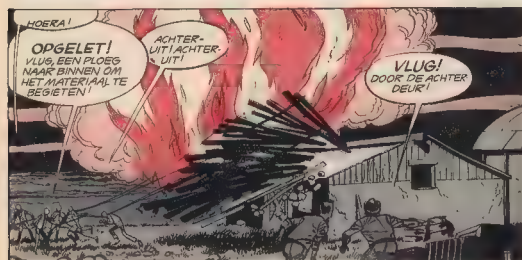
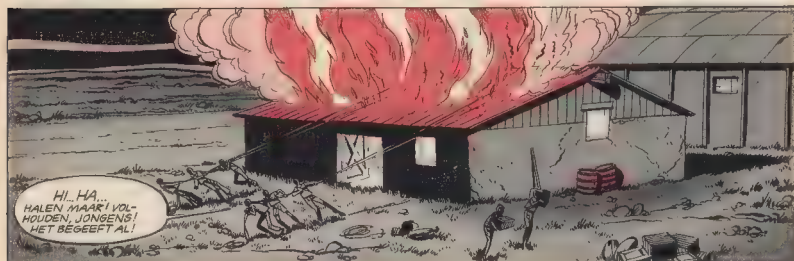
ZIJNE MAJESTEIT REBELLEERT

DOOR REMACLE

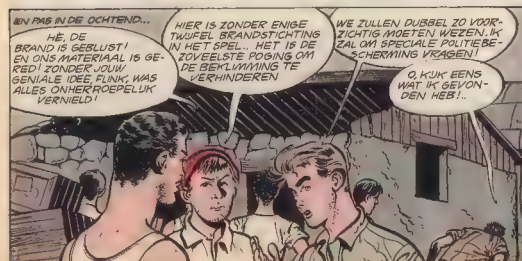


Wordt
vervolgd

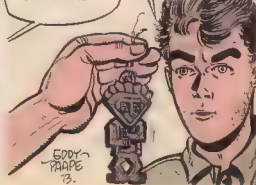
FLIP FLINK IN HET MONSTER



MINUTEN LANG MOESTEN DE ALPINISTEN, NAAR ZE HET BRANDENDE DAK, DAT OP HUN VOORRADEN DREIGDE NEER TE STORTEN, HERBEN AFGERUKT, NOG TEGEN DE LAAIENDE BRAND VEChtEN...

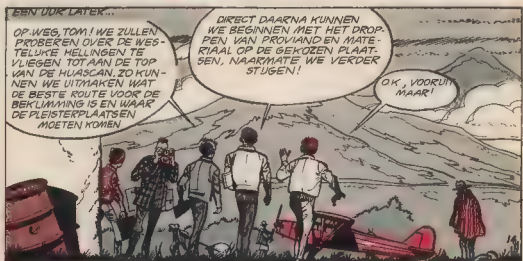
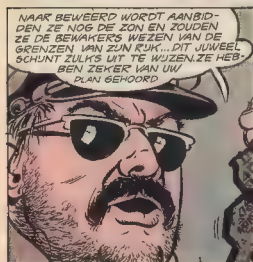


NET VAN DE GROND OPGERAAPT... DIT HOUDT MIJN VERBAND MET ONZE BRANDSTICHTERS...



R VAN DE ANDES

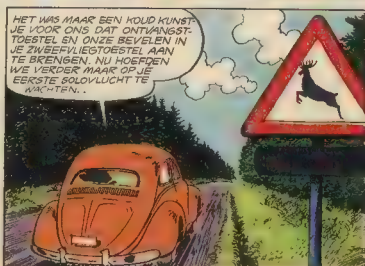
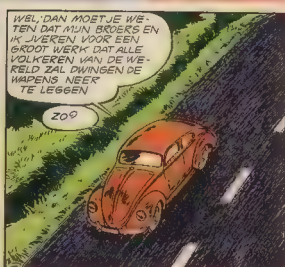
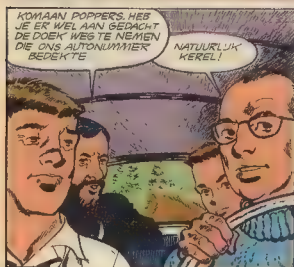
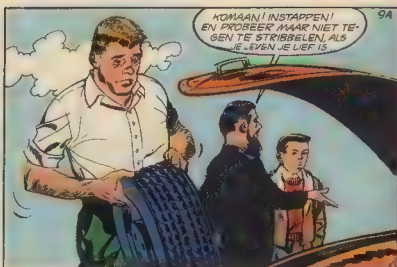
Een onbekende heeft de opslagplaats van onze vrienden in brand gestoken...



Wordt vervolgd



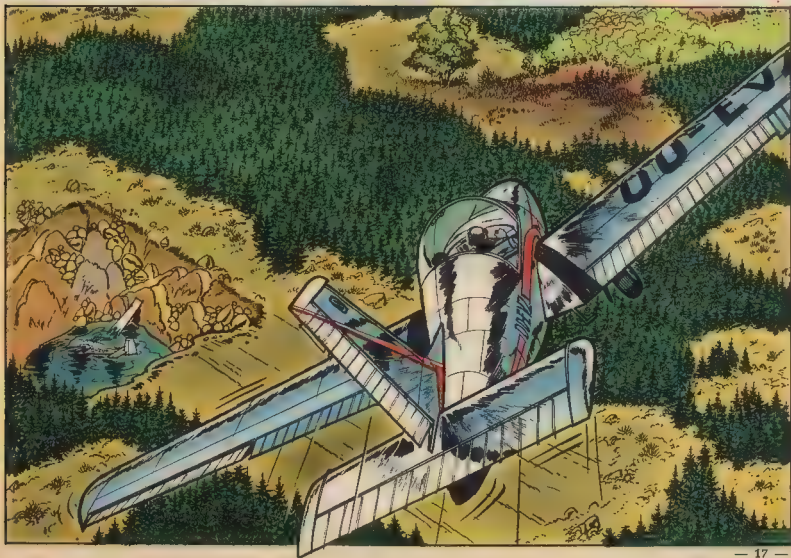
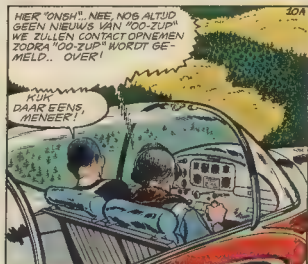
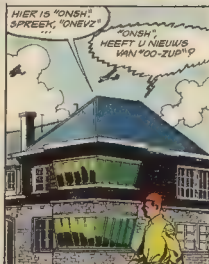
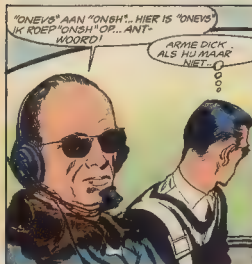
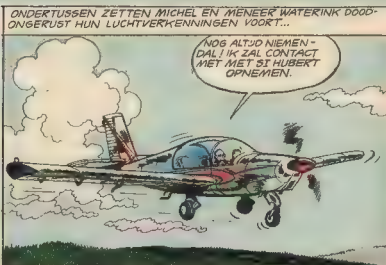
DE DROGE



REGEN

door Pirotton
en Jadoul

Het zweefvliegtuig van Dick wordt vernield, opdat zijn verdwijning op een ongeluk zal lijken.

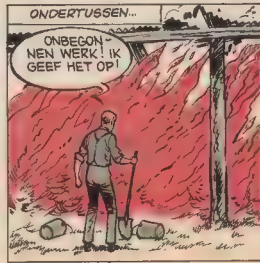
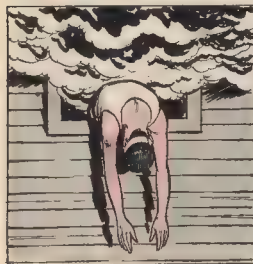


Wordt
vervolgd



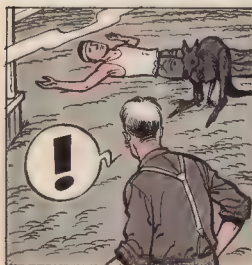
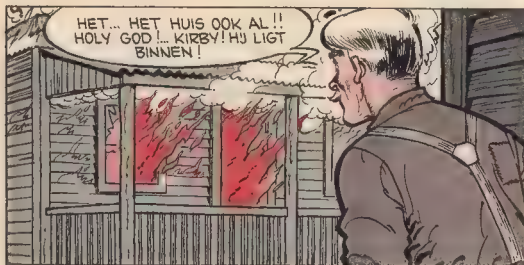
SANDY

Willy Lambil



JACK DE VAGEBOND

De booswichten denken er niet aan, dat Kirby binnen de brandende farm is en niet kan ontkomen.



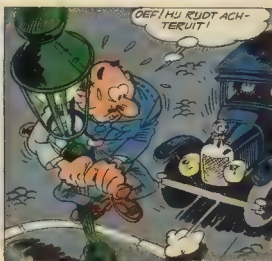
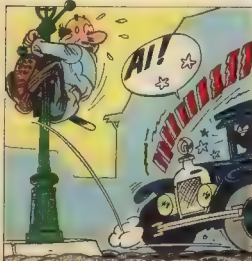
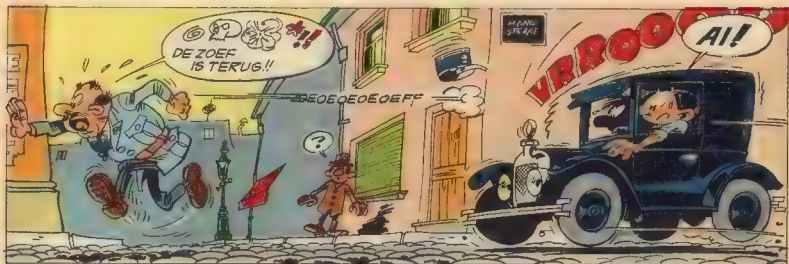
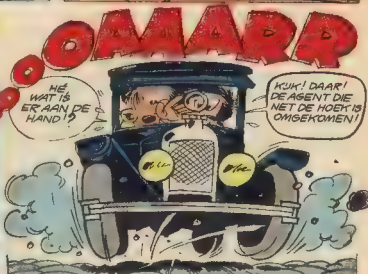
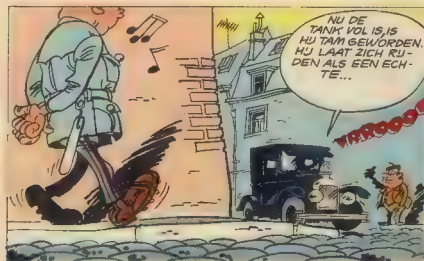
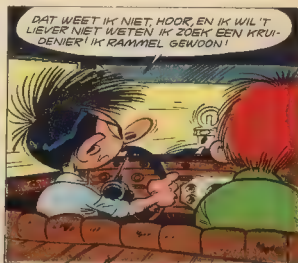
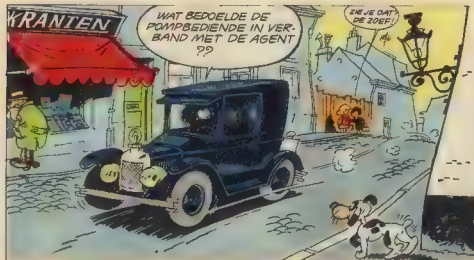
Wordt vervolgd

STARTER

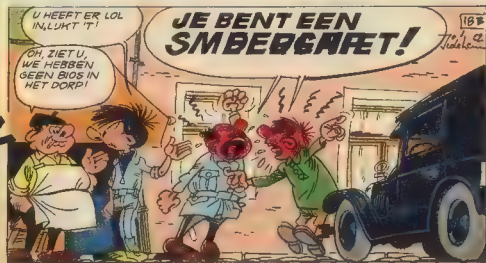
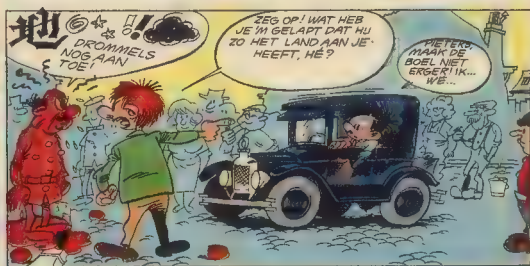
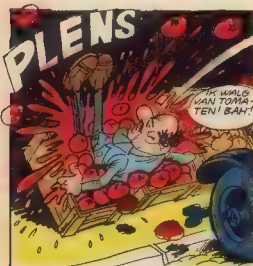
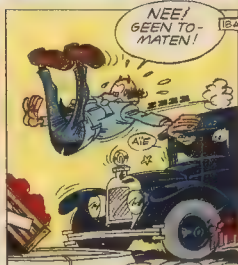
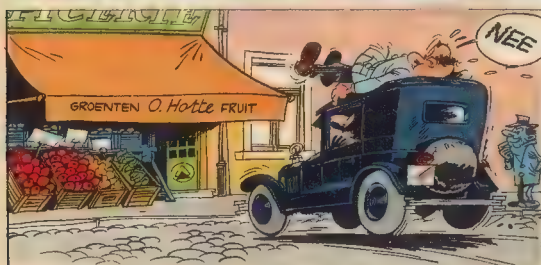
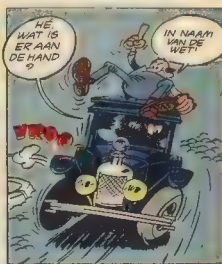
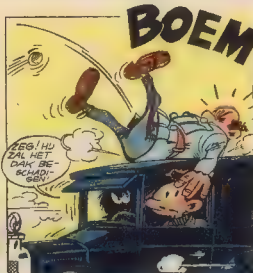
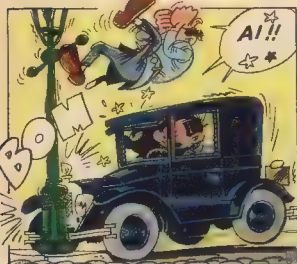
door Jideheem

De garagehouder geeft Starter de raad om te kijken voor de politiegent van het plaatsje, want deze heeft bijzonder weinig op met Zoef!

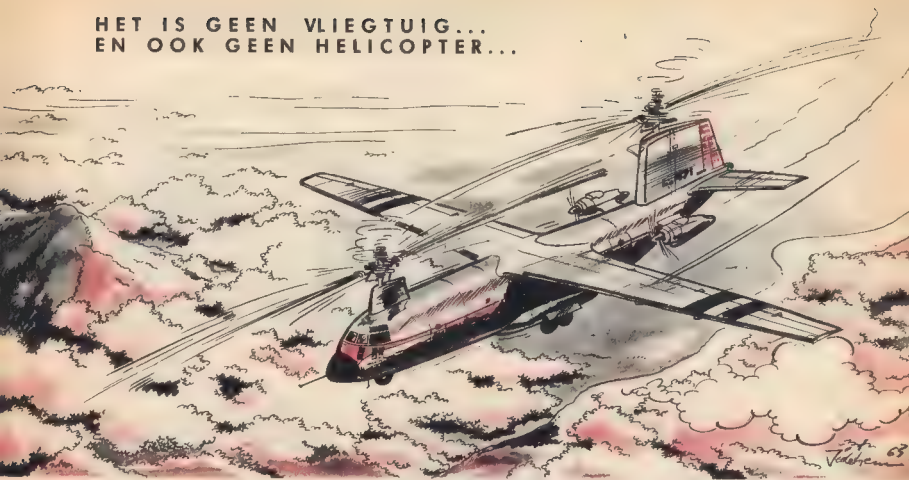
het



HUIS aan de OVERKANT



HET IS GEEN VLIEGTUIG...
EN OOK GEEN HELICOPTER...



Het is een " HELI-PLANE „

Een Engels spreekwoord zegt : « Het vervoer is de kern van de beschaving ». Daarover zijn we het allemaal eens. Een van de voornaamste problemen die opgelost moeten worden door degenen die de onderontwikkelde landen vooruit willen helpen is wel het vervoer. Het nieuwe toestel waarmee we je laten kennis maken, zal volgens zijn geestelijke vaders er aanmerkkelijk toe bijdragen de gebrekkige verkeersmiddelen in bepaalde gebieden te verbeteren.

De meeste « jonge » landen hebben om zo te zeggen geen wegen die deze naam waardig zijn. Weinig spoorwegen ook. En al zijn sommige gedeelten van rivieren wel geschikt voor de scheepvaart, meestal blijkt dit voermiddel te langzaam en daarom ongeschikt. Vooral als er waren te vervoeren zijn die vlug bederven.

En het vliegtuig? Dat kan inderdaad grote diensten bewijzen. Maar het moderne vrachtvliegtuig heeft stevige start- en landingsbanen nodig. Deze komen slechts in de buurt van grotere centra voor. En door de enorm hoge kosten kunnen ze niet op grote schaal worden aangelegd.

Een tweevoudige oplossing

De helicopter heeft geen startbanen nodig. Hij kan neerstrijken waar hij wil. Maar ook een helicopter komt duur uit, zowel bij aanschaffing als in het gebruik.

En als er nu eens een toestel werd verzonnen dat tegelijk helicopter en vrachtvliegtuig is? Wel, dat toestel bestaat en het heet « heli-plane ». Deze vliegende vrachtboot is ontworpen voor het transport van ladingen die tot twaalf ton toe wegen over afstanden van 500 tot 1200 km. Dit vliegbereik maakt het mogelijk bestaande stations en rivier- en zeehavens te bereiken.

Bij het starten en landen zal de heli-plane zich als een helicopter gedragen, dank zij zijn reusachtige rotors. Als

er horizontaal moet worden gevlogen, zet de piloot de rotors af en zet hij de bladen in zo'n stand dat ze de minst mogelijke weerstand tegen de lucht bieden. Het toestel zal als een gewoon vliegtuig werken, het wordt voorgestuw door zijn motoren die achter in de romp zitten en gedragen door zijn vleugels.

- Dank zij de heli-plane kan er bezuinigd worden op :
 - Geld. de aanleg van wegen en spoorwegen is uiterst kostbaar.
 - Tijd. De vervoermiddelen in de misdeelde gebieden moeten ogenblikkelijk worden verbeterd. Maar een verkeersweg of een spoorbaan komt er niet in een vloed en een zucht.
 - Omwegen. De aanleg van wegen over land stuit vaak op natuurlijke hindernissen waar omheen moet worden gegaan. De luchtvrachtboot heeft er maling aan.
 - Nog meer tijd. Veel landbouwproducten bederven doordat ze niet snel vervoerd kunnen worden. Dank zij de heli-plane kunnen ze nog tijdig worden gebruikt.
 - Risico's. In al de gevallen waarin de aanleg van een verkeersweg of een spoorlijn verworpen wordt, omdat het lang niet zeker is of het werk de kosten loont, zal de Lockheed « heli-plane » welkom zijn.





BELANGRIJK

Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je bestial aan de volgende houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een netje of een draadje paren in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas openenijdt, bij elkaar blijven.

Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.

Volgende
week :

VAN NEW YORK
NAAR
SAN FRANCISCO

door SALVE



de flagada in opstand

Reyter



DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIS — MONTREAL



- 12 -

MAAK HIER DE TWEEDE VOUW

- 10 -



- 9 -



NAAR BINNEN

HIER VOUWEN

- 7 -



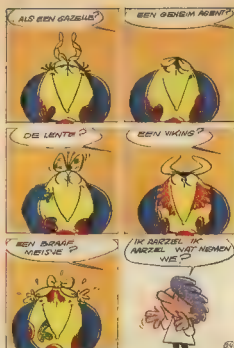
DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE





- 25 -

NAAR BINNEN
--
HIER VOUVEN



- 24 -



- 13 -

LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

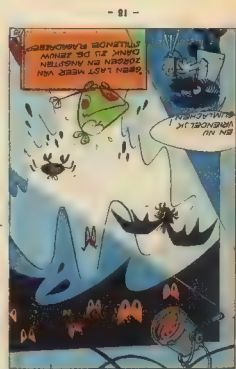


- 66 -

NAAR BUITEN
--
HIER VOUVEN

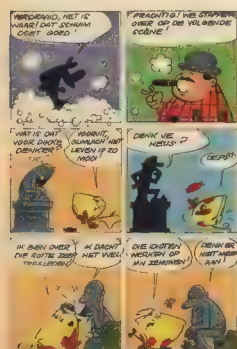


- 61 -



- 81 -

VERTEGENWIJZEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!



- 27 -



- 22 -



- 15 -

- 25 -



- 14 -



- 23 -



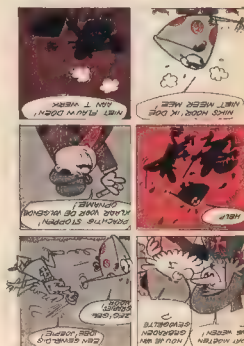
- 26 -



- 11 -



- 20 -



- 29 -



- 26 -



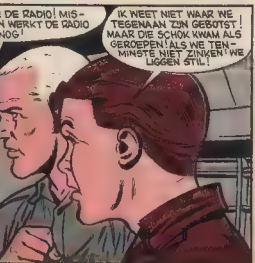
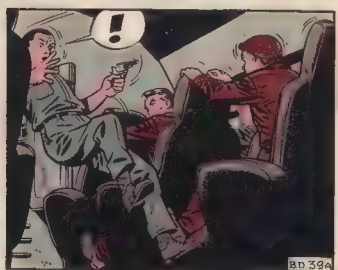
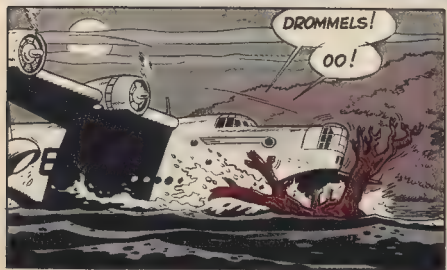
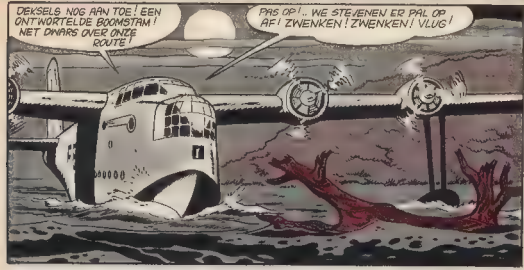
- 19 -



- 28 -



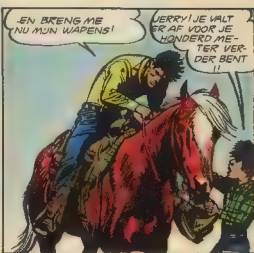
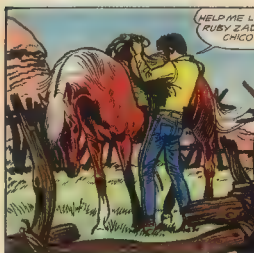
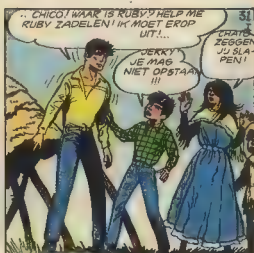
Danny, Dayton en Tuckson, die gevangen zitten aan boord van een watervliegtuig, worden bewaakt door Niels.



Wordt vervolgd

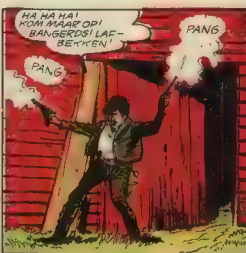
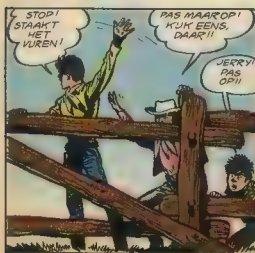
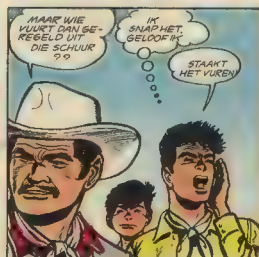
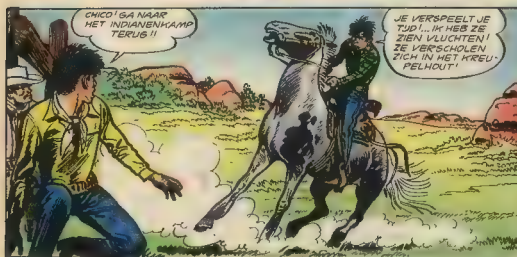
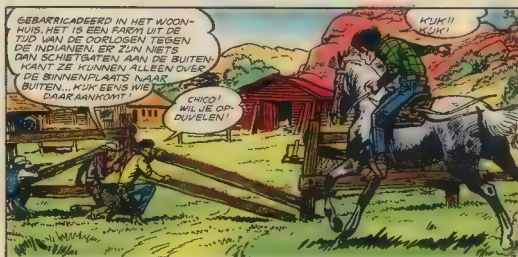
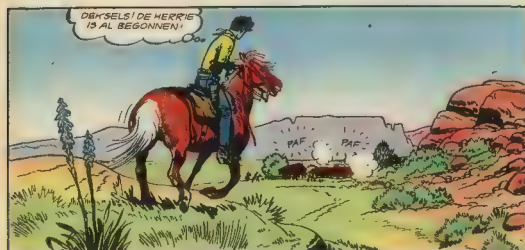


PANCHO, BANDIET





Tao heeft Jerry Spring gered. Maar wat gebeurt er nu verder?



Word
vervolgd

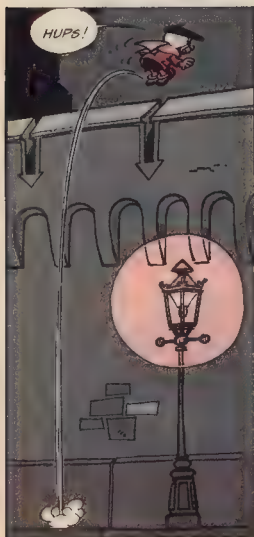


DOOR PEYO EN WILL

EEN NIEUW AVONTUUR VAN

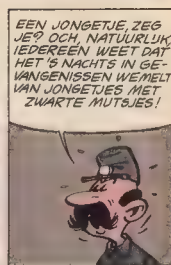
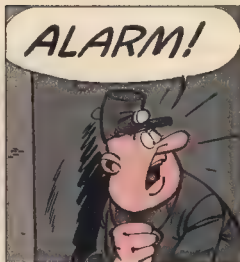
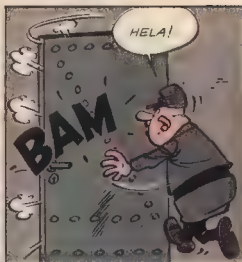


EVKELE OGENBUKKEN
DAARNA...

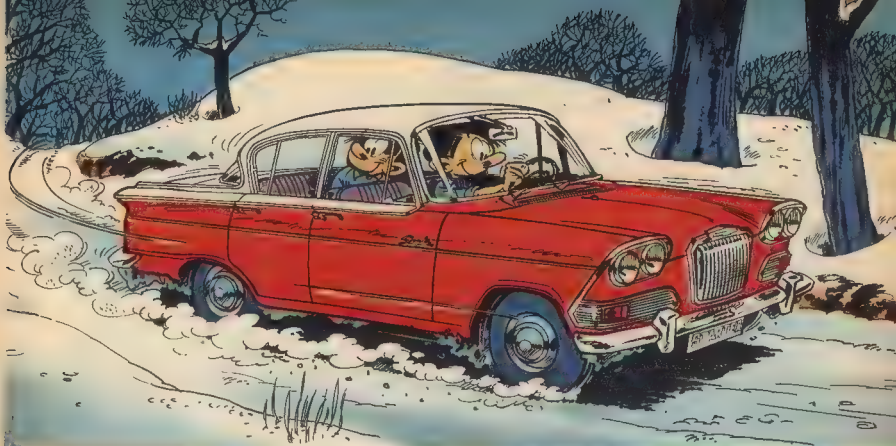


STEVEN STERK

Steven gaat naar de gevangenis waar de echte mevrouw Adolphe ten onrechte zit opgesloten. Ze wordt beschuldigd van een bankoverval.



Wordt vervolgd



STARTER NEEMT DE PROEF :

KUNSTSTUKJES IN DE SNEEUW

Is het een wagen of een Boeing? Dat vraagt een mens zich af... Een « 1600 » voor toeristen, die zo goed is uitgerust, is 'n witte raaf! Jammer alleen dat de prestaties niet in verhouding staan tot het indrukwekkende dashboard.

Bianchi's glimlachende les

Ditmaal heb ik niet het stuur in handen, beste vrienden. Voor deze proefrijd heeft de firma Rootes, die de nieuwe Humber Sceptre op de markt brengt, een beroep gedaan op de goede diensten van Lucien Bianchi. En daar er die zelfde dag wel 30 cm sneeuw lag, kreeg ik een fikse les in het autorijden! Volkomen op zijn gemak (maar een en al aandacht en concentratie) chauffeur Lucien met gestrekte armen. Zijn vingers betasten het stuur meer dan ze het vastgripen. De minste slip, de geringste, amper bespeurbare vluchtheuveling wordt onmiddellijk gecorrigeerd en ik ben dan ook niets verbaasd als ik zie dat de « Sceptre » al glijdend bochten neemt met 100 in het uur! Gelukkig worden zulke stunts in de sneeuw vergemakkelijkt door de wagen zelf. Het neutrale gedrag is volkomen gezond en de zithouding aan het stuur blijkt uitmuntend. De 4-versnellingsbak wordt bediend door een accuraat handtje direct aan de vloer en de chauffeur beschikt over een elektrische overdrive (in serie), die op de 3e en 4e trekt. Lucien ontzegt zich niet het genoegens er met brio mee te gooien! Volkomen gerustgesteld kan ik naar hartelust de luxe uitrusting van deze Engelse wagen bewonderen. Leren zittingen, mollige moquette vloerbedekking en vooral een sprookje van een dashboard. Een indrukwekkende reeks wijzerplaten (zie onze foto) licht ons voor inzake de snelheid het toeren, de oliedruk, de watertemperatuur, het benzinepeil en de werking van het elektrische circuit. En de tijd niet te vergeten! De klimaatregeling werkt uitstekend en de radio heeft een logische, harmonische plaats gekregen. De remmen (met schijven voor, met trommels achter) worden bekrachtigd door een servo-rem, die in serie gemonteerd is. Op het eerste gezicht lijkt de prijs (148.700 Belgische F ofwel fl 10.500) me overdreven voor een toeristenwagen van deze klasse. Maar een vlugge berekening van de waarde der hele uit-

rusting die ik daarnaast bekeken heb, brengt me tot de slotsom dat de Sceptre heus niet duurder is dan bijvoorbeeld een Peugeot 404.

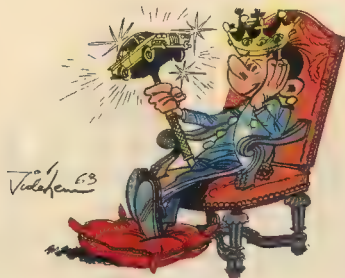
Machinerie nauwkeurig, maar wat meer pit was gewenst

Technisch is de Humber Sceptre een klassieke wagen : motor voor, aandrijving achter, onafhankelijke voorwielophanging en achterbrug op bladveren. De stuurinrichting heeft een stuurhuis met worm en kogellager (het principe van het kogellager toegepast op de worm). Onder de motorkap vinden we een bekende motor : die van de Sunbeam Alpine (behorende tot dezelfde groep als het merk Humber). Het is een 4-cylinder met tuimelaars van 1592 cc, gevoed door twee Zenith carburatoren. Het vermogen bedraagt 85 pk bij 5.200 toeren per minuut. Dat mechanisme werkt zeer nauwkeurig en bij 5.000 toeren hoor je bijna niet de motor... De soepelheid is wel zo groot dat je in de derde kunt starten met minder dan 25 km/u en oprekken tot 120 zonder enig kraken. Deze eigenschap heeft diepe indruk gemaakt op mijn confrater Salmon die beweert dat al te veel onhandige autorijders nog steeds geen oordeelkundig gebruik van de versnellingsbak weten te maken. Maar de Sceptre motor ziet zulke zonden door de vingers. De prestaties zijn me evenwel tegen gevallen. Toen ik enkele dagen later weer de wagen nam, zag ik kans in 16 seconden van 0 tot 100 op te trekken en haalde ik een topsnelheid van 143 bij tijd-opneming. Dat is behoorlijk, maar niet om over te roepen. Volgens mij had een GT wagen in deze klasse wat meer temperament mogen meekrijgen!

En het uiterlijk van de wagen kan me al evenmin bekoren. De luxe-afwerking weegt niet op tegen de op snee verchromde loigheid van het voorstuk en de onbeholpenheid van het achterstuk. Bovendien is de achterlijn van het dak slecht bestudeerd : de passagiers die achterin zitten en meer dan 1,70 m meten, lopen gevaar voor builen op hun kerspit en het ophouden van een hoed is ten strengste verboden. Maar desondanks is de balans positief : voortreffelijke remwerking, zachte, nauwkeurige stuurinrichting en goede wegligging. De « Sceptre » zal er zeker veel toe bijdragen om het merk « Humber » op het Europese wegennet meer bekendheid te geven.

Starter.

DE HUMBER "SCEPTRE",



VOOR :

- Soepele motor.
- Correcte prestaties.
- Prima remwerking.
- Uitmunten versnellingsbak.
- Overdrive seriewerk.
- Luxe afwerking.
- Uitrusting compleet.
- Goede wegligging.

TEGEN :

- Een gemis aan « pit ».
- Onfraaie lijn.
- Ruimtegebrek achterin.

HET DASHBOARD IS STELLIG EN ZEKER HET BEST GESLAAGDE DEEL VAN DE WAGEN. HET ZIET ER PRIMA UIT EN IS RIJK VOORZIEN. JAMMER DAT DE HELE CARROSSERIE NIET VAN DEZELFDE KWALITEIT IS!

TECHNISCHE KENMERKEN :

Klassieke constructie : motor voorin, aandrijving achter.

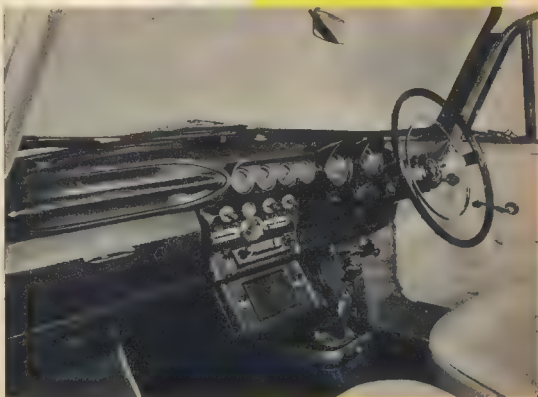
Motor : 4-cylinder met tuimelaars, 2 Zenith carburatoren. 1592 cc, 85 pk bij 5.200 t/m.

Gangwissel : 4 versnellingen, gesynchroniseerd. Overdrive op 3e en 4e.

Remmen : schijfremmen voor. Servorembekrachtiging.

Ophanging : onafhankelijk voor. Achterbrug op bladveren.

Stuurinrichting : Burman met kogellager.



HARTELIJKE GELUKWENSEN !

Het resultaat
van de operatie
ONBESCHIEDENHEID :
5 gratis Robbedoes
abonnementen
van **25 JAAR**



Twee maanden geleden heeft er in dit blad een aansporing gestaan tot onbescheidenheid. Onze lezers werden verzocht de preciese geboortedatum te vragen aan alle bijna 25-jarigen en ons de namen op te geven van iedereen die de 21e april 1938 geboren was. Sinds twee weken weten jullie waarom de 21e april 1938 zo'n bijzondere dag was. Het allereerste nummer van Robbedoes zag toen het licht, en omdat wij de 25e verjaardag van ons lijfblad waardig wilden vieren, meenden we te kunnen trakteren : alle lezers op een Speciaal Nummer, en de leeftijdgenoten van Robbedoes op EEN GRATIS ABONNEMENT VAN 25 JAAR.

Het Speciaal Nummer verscheen twee weken eerder dan verwacht zou mogen worden, maar het leek ons nuttig de uitgave te vervroegen, in verband met de Paasvakantie. Voor het lezen van een blad van 130 bladzijden heb je tijd nodig, veel tijd.

Vandaag heeft de viering echter meer weg van een familiefeestje, omdat « Robbedoes » zijn tweelingen (de vijf lezers die een uitreksel uit het geboorteregister hebben opgestuurd) het prachtige,

hierboven vermelde, geschenk aanbiedt.

De vijf gelukkigen zijn :

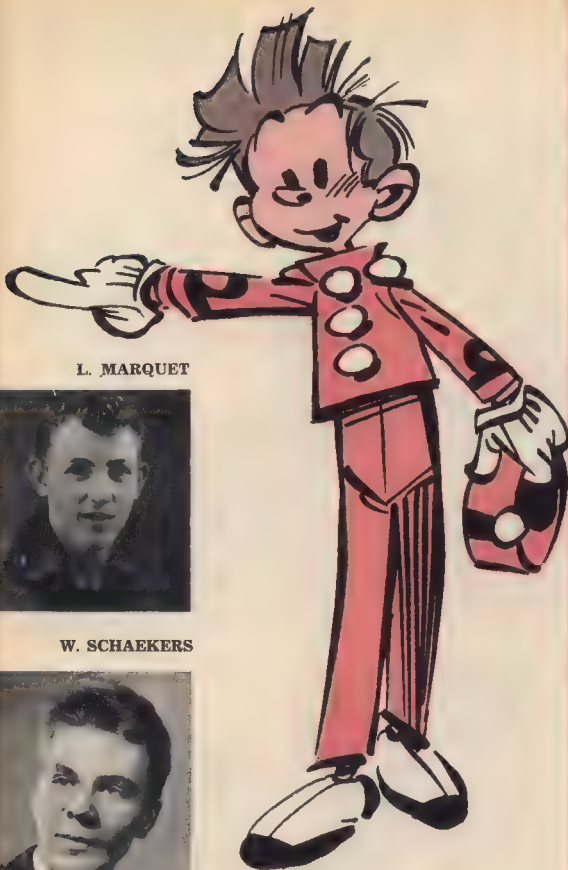
- 1) De Heer J. BEDORET, uit Merbes-le-Chateau.
- 2) De Heer L. MARQUET, geboren in Limburg.
- 3) De Heer W. SCHAEKERS, geboren en woonachtig te Beveren-Waas.
- 4) De Heer F. STRENS, uit Florennes.
- 5) De Heer L. VERSTREPEN, geboren en woonachtig te Brussel.

Deze vijf heren zijn allen afkomstig uit België.

We moeten dus aannemen, dat er onder onze Nederlandse lezers niemand geboren is op de 21e april 1938.

Het opvallende is namelijk dat alle jarigen van vandaag zichzelf bekend hebben gemaakt en dus allemaal lezers zijn van ons blad, wat — hoevel geen vereiste was — ons met blijdschap vervult.

Hoe het ook zij, Robbedoes wenst zijn tweelingen een heel gelukkige verjaardag en maakt nu al een afspraak met hen voor een gezamenlijk begroeten van Abraham, op 21 april 1988 !



L. MARQUET

W. SCHAECKERS

Notaris
GUST VLAARDEN
Notarisch Assistent
DEEDENMOED

Gemeente SEVEREN-WAAS

UITTREKSEL uit het register der akten van geboorten.

Ten nuwe dierend 1898 linden achtendstijg
Joor 19 38 de 11de dierstijgste april in SEVEREN WAAS geboren
Akte N. 121 SCHAECKERS, Valerand Florent Gertrude Ghislain
soon van SCHAECKERS, Norbert Henri Josef
en van zijn echtgenote, DU JARDIN, Elodie Colette Marie Vitaline

wonende te

Voor eenalindend oelchrift op eengesigeld papier
Afgelieverd te SEVEREN-WAAS de 8 maart 1963

voor Sociale Diensten.

Ten de Notaris van de Kerkwijkse Straat,
De Woonwoning te Severen.

B. VAN DER

De wereld in een week

MAANDAG

De hangbrug die op het ogenblik in aanbouw is over de Taag in Lissabon wordt de grootste van Europa. De middelste overspanning wordt 1.013 m lang en die aan de zijkanen elk 483 m. Het wegdek voor het verkeer (4 wegen voor auto's en één spoorbaan) komt 80 m boven de rivier te liggen.



DINSdag

Het is gebleken dat het « Siblo », een gefloten taal van de eilanders op La Gomera (Canarische Eilanden), in gunstige omstandigheden door de dalen heen tot op 8 km ver te verstaan is.



WOENSDAG

Uit statistieken blijkt dat er op het ogenblik elke minuut in de wereld 101 mensen sterven en 191 geboren worden. Als dit zo doorgaat, zal in het jaar 3.390 het gewicht van de mensheid hoger zijn dan dat van de aarde zelf.



DONDERDAG

Frankrijk is 227 verschillende krassorten rijk, waaronder een stuk of honderd die in de handel te krijgen zijn. Camembert wordt het meest genuttigd. De duurste heet « cratin de Chavignol » en wordt in Parijs verkocht voor 30 frank (300 B. F. of fl. 22).



VRIJDAG

Het woord « poettarrarincorac » wijst bij de Yanco-Indianen in het Amazonegebied het getal drie aan. Deze primitieve stam kan niet verder tellen.



ZATERDAG

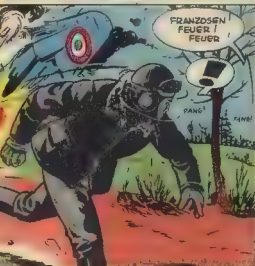
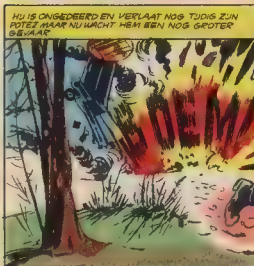
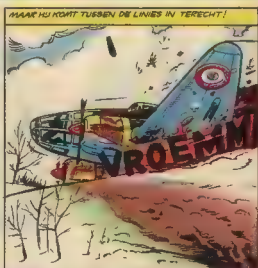
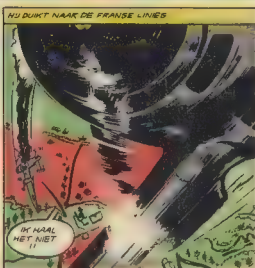
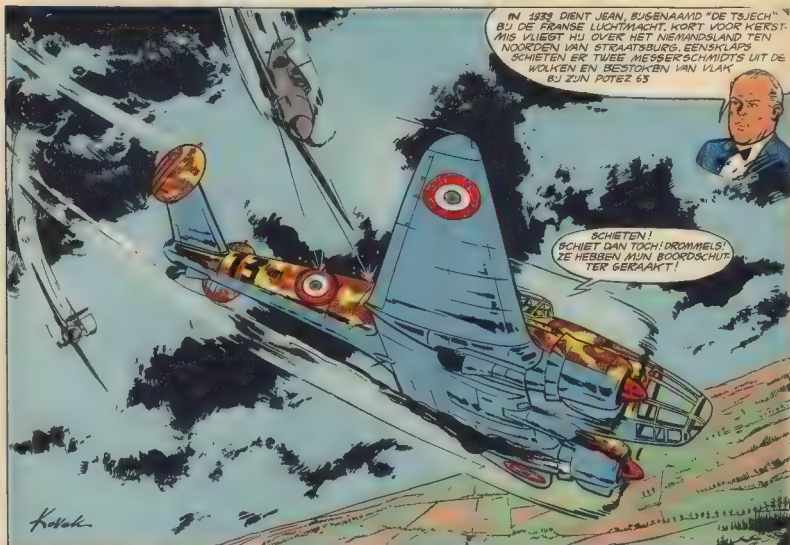
De bewoners van Tristan da Cunha, het afgelegenste eiland ter wereld (2.124 km van St. Helena en 2.735 km van de Afrikaanse kust), waarvan er 294 naar Engeland waren geëvacueerd wegens het gevaar voor vulkanische uitbarstingen, keren naar hun verre vaderland terug. Ze kunnen in het Engelse moederland niet aarden.



ZONDAG

Spotkoopjes : de dieren-tuin van Johannesburg (Zuid-Afrika) ruimt vijf prachtige uurs voor het zachte prijze van 13 pond 6 shilling per stuk. Deze maatregel is het gevolg van een reorganisatie in de zoo, waarbij voortaan verschillende roofdieren in éénzelfde kooi komen. Maar de 15 op te ruimen dieren hebben zolang alleen geleefd dat ze moeilijk aan het samenwonen zullen wennen.





DIENTST BIJ DE RAF



"IK BEN ER"



"LAAT MI HIER SCHULEN TOT HET DONKER IS, DAN ZAL IK PROBEREN ONZE VOORPOSTEN TE BEREIKEN!"



"LAWAAAI! ZOU DIE RUINE SOMS EEN DUITSE POST ZIJN?"



"HANA, EEN JONG HONDJE! NOU, JE HEBT MI LELUK LATEN SCHRIKKEN!"



"OCH, IK NEEM 'T JE NIET KWALUK JE BENT MAAR EEN PAAR DAGEN OUD, HERBEN JE JE VERGETEN? JE SAAS HAD WEL ANDERE DINGEN AAN HET HOOD! ALS IK JE HIER LAAT, GA JE DOOD! WILLEN WE MIJN BROOD EN ONS LEVEN SAMEN DELEN? JA? NU GOED DAN! IK NEEM JE MEE!"



EN DE NACHT...

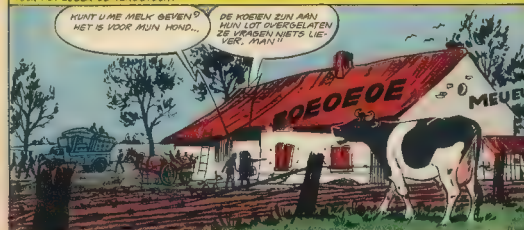
"LEKKER WAREN ONDER MIJN JEHMER, WEES NU MAAR NIET BANG MEER VOOR KO-SJES EN VOOR DE HOU DOKUIT MAAR!"



ONDER DE LICHTSINDLES VAN DE ZOEKLICHTEN EN HET SPERKVIJL VAN DE MACHINEGEWEEREN BEREIKT JEAN DE FRANSE "NIEB"

"DIT IS JE VUURDOOR, JE WENT ER WEL AAN LATEN WE JE MEETEEN DOPEN, JE HEBT YORTAAN ANTIS!"

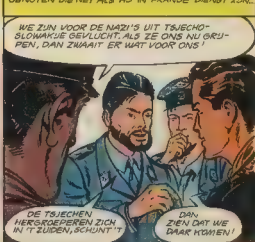
MAANDEN GAAN VOORBIJ, TUSSEN DE PILOOT EN HET HONDJE ONTSTAAT EEN RECHTE VRIENDSCHAP. HET SNOE DE DUITSE WILLEN FRANKTON BINNEN VOOR DE BURGERS WORDT HET EEN UITTOCHT, VOOR HET LEGER DE TERUGTOCHT



"KUNT U ME MELK GEVEN? HET IS VOOR MIJN HOND..."

"DE KOEIJEN ZIJN AAN MIJN LOT OVERGELATEN ZE VERBODEN NIETS LIEVER, MAN!"

TIJDENS DE UITTOCHT ONTKEET JEAN DRIE LANDGENOTEN DIE NIET ALS HIJ IN FRANSE DIENST ZIJN.



"WE ZIJN VOOR DE NAZI'S UIT TSCHECH-SLOWAKIJE GEVLUCHT, ALS ZIE ONS NU GEVRIJEN, DAN ZIAAT ER WAT VOOR ONS"

"DE TSCHECHEN HIERGROEPEN ZICH IN T ZUIDEN, SCHIJNT 'T"

"DAN ZIEN DAT WE DAAR KWIJEN!"



MAAR ALS ZE OP 30 JUNI BIJ DE TSCHECHISCHE BRIGADE AANLANDEN

"INSTRUCTIES NIET ONTVANGEN EN OOK NIET TE KRUBEN IN ZO 'N WARDELI, DOE MAAR WAT JE ZELF GOEDVINDT!"



"DOEN WAT WE GOEDVINDEN, DAT IS EEN GRADEN-VAHER, DE DIK-KEER!"

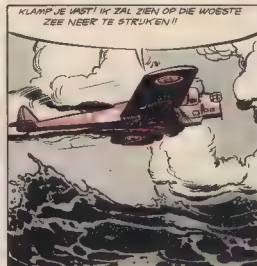
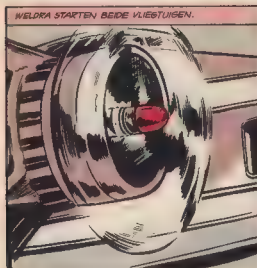
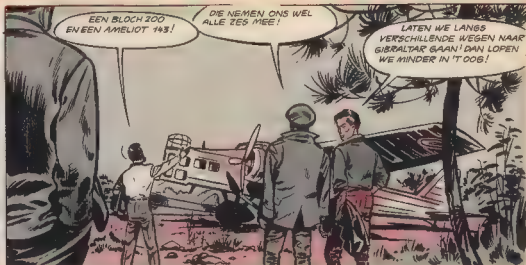
"WAT WORDT ER NU VAN ONS?"

"MOOI DIERTJE! NOS PIJPLONGS!"



"V'LEIGERS? WAT TREFT DAT PRACHTIG! DIE ZOCHT IK JUUST! IK HEB JULIE EEN VOORSTEL TE DOEN!"

Vervolg



DIENT BIJ DE RAF

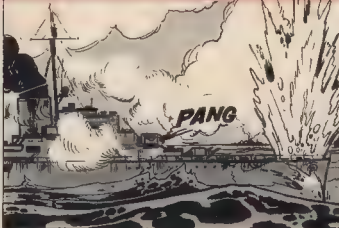
ZE WORDEN NAAR EEN TORPEDOBOOT GEBRACHT

SLUIT ZE IN DE HUT
OP EN DE HOND IN
EEN ANDERE



MAG
MI NIET BU
WE BLIVEN

DE GUNST WORDT NIET TOEGESTAAN TWEE UUR LATER WORDT DE
ITALIAAN ZELF ONDERSCHIEPT DOOR DE 'ROYAL NAVY' ER ONT-
STAAT EEN KORT GEVECHT



PANG

EN NA AFLOOP ERVAN...

SANTA MADONNA!
ZE HEBBEN ONS DOOR-
ZEEFD!



HET SCHIP ONT-
RUIMEN IEDEREEN
HET WATER IN!



WE ZINKEN!
JULLIE ZIJN VRIJ! WAAG
JE KANS!



ANTI!!!!
WAAR HEBBEN ZE
ANTI GESTOPT!



GEEN LIJF VAN DE BEHANDELING HEEFT NATUUR-
LIJK AAN DE DUITSE HERDER GEDACHT!



GELUKKIG HEB IK JE GEHOORD! HUP! SPRING!
NATUURLIJK WOU IK JE NIET LATEN VER-
DRINKEN! VLUG VAN BOORD! HET IS HOOG
TJD!



JEAN EN ANTI KOMEN EEN TWEEDE MAAL
IN HET WATER TERECHT. MAAR HET IS BEDOELT
HET BRANDENDE STROOKJE

ZWEMMEN! PROBEREN HIERVAN-
DAAN TE KOMEN ALS WE NIET LE-
VENDE WILLEN VERBRANDEN!



AMPER IS JEAN UIT DE HIEL O...

WHAT IS THIS?

IT'S A DOG!

HET ZIJN DE ENGELSEN... ZE PIKKEN DE OVER-
LEVENDE O...

DO HET IS EEN HOND!



IK BEN EEN TSJACH
IN FRANSE DIENST IN
WIL BIJ DE RAF AAN-
MONSTEREN!

BRAVO, JONGEN! WE
KUNNEN HEEL WAT MAAN-
NEN ZALS JULLIE GE-
BRIJVEN! MAAR HONDEN
VLEGEN NIET JE ZIJN
VAN DE VOUWE MOETEN
SCHEIDEN!



NOOT! DE RAF
ZAL NIET ZONDER
MI MOETEN STEL-
LEN ALS ANTI NIET
HEE MAG!

NIJ, SOED, JIJ STUJKOP!
SCHREUF DE HOND DAN
MAAR IN! SOED VOOR DE
LUCHTMACHT!

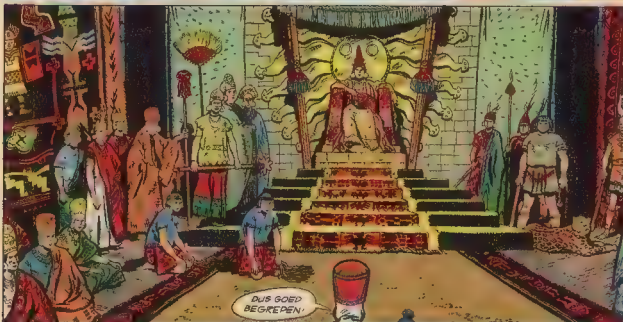


ZO KWAMEN JAN EN ANTI BIJ DE LUCHT-
MACHT. JAN ZOU HEEL WAT OVERWINNINGEN
BEHALVEN, ANTI ZOU ZICH NIET ROEPT OVER-
LIDEN EN DE BEROEMDSTE HOND UIT DE
DOORLOS WORDEN. MAAR DAT IS
EEN ANDERE GESCHIEDENIS
EN DIE VERTEL IK JE
LATER NOS WEL EENS

O.P. 415

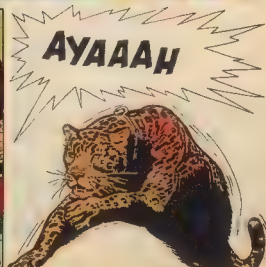
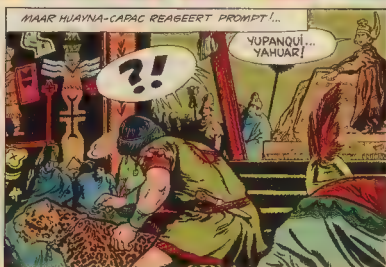
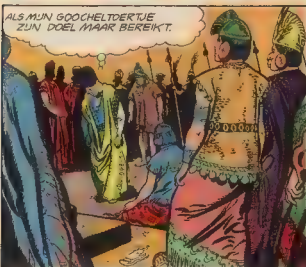


HET LAND DER



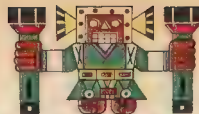
ZODRA IK MIJN NUMMERDE
AF HEIS, NEEM JU HET
WOORD, DESNOODS LOS IK
EEN SCHOT IN DE LICHT!

GOD STA
ONS BIJ!



VIER WINDEN

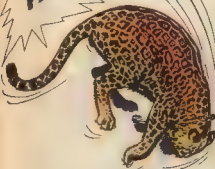
DOOR HERBERT
EN CH. JADOUL



Diego doet zich voor als de prins en lant zich met Joso naar het paleis van de Inka voeren om een poging te wagen Esteban te redden.



PANG



ALS DOOR DE BLIKSEM GETROFFEN STAAN OFFICIEREN EN SOLDATEN, VORSTEN EN HOOGWAARDIGHEIDSBEDIENERS, MET OPEN MOND TE STAREN NAAR HET ROOIFELD DAT DOOR DE BLANKE IS NEERGEVELD.



VILUS, JAOA! PRAT MET DE INKA VOOR DE SOLDATEN ZICH VERMAND HERBEN!



ZONDER EEN SECONDE TE VERLIEZEN, BESINT JAOA MET EEN KUSTIGE, MIETSTEM ZIJN REDE IN HET QUECHUA... EN ONVERSTOORBAAR LUISTEREN HUAYNA-CAPAC EN ZIJN OPPERPRIESTER, DE VILAC-UYU EN ALLE NOTABELEN NAAR HEM.

HOEELIK SLAGT JAOA ERIN HEN TE OVERTUIGEN!

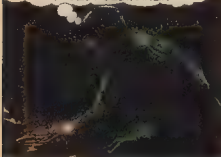


ONDERTUSSEN STELT ESTEBAN ZICH IN DE PIKDONKERE SOVATA ALLERLEI VRAGEN.

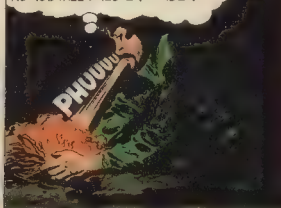
WAAROM HERBEN DE BRUTEN MI OPGESLOTEN IN DEZE DONKERE, STINKENDE SPELONK? WILDEN ZE MI HIER LEVEND INPETSLEN?



NEE, DAT NIET, WANT ZE HERBEN MI STEN GEGEN! HE EEN VERDROOD NEST! EN NOG EENTJE! EN NOG EENTJE! O, DAT IS WAAR OK! MIJN PISTOOL! HET IS WEL NIET GELADEN, MAAR IK KAN HET VUURSTEENTJE EN DE LONT BEST GEBRUIKEN!



HET GAAT 'NU KAN IK TENMINSTE ZIEN HOE IK ERAN TOE BEN, EN NU NOG MEER NESTEN VINDEN.



ZIER! HERBEE KAN IK OORVERKENNEN LUTSAAN.

ooo!



Wordt
vervolgd

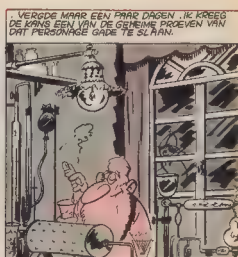
VICTOR SEBASTOPOULOS



IK HEB ONLANGS "DE ONZICHT-
BARE MAN" VAN H.G. WELLS NOG
EENS GELEZEN! DE MEESTE
MENSEN HOUDEN DAT VERHAAL VOOR
EEN UTOPIE, MAAR IK ONTVING
EENS EEN RAPPORT VAN EEN
SPION VAN MIJN IN SUVEREIN HET
NOODEN VAN BOERSOELAVIE.



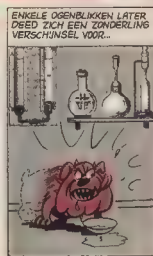
DAARIN WERD GEMAKT VAN DE
VERBODEN PROEVEN VAN OLIVIER GLASSKAR
EEN SPECIEEL GEGEEN EEN CHEMISCH
SPECIEEL HET MIJN KOFFER PAKKEN EN
VAN SUVEREIN ARBEID.



VERGEET MAAR EEN PAAR DAGEN, IK KREEG
DE KANS EEN VAN DE GEMEINE PROEVEN VAN
DIT PERSOONLIJKE GEGEEN TE SLAAN.



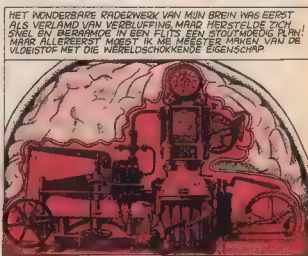
GEBOED ZAG IK HOE HI
ZIJN HOND EEN WONDERLIJK
BROUWSEL LIET DRINKEN.



ENKELE OGENBLIKKEN LATERS
DEED ZICH EEN ZONDERLING
VERSCHIJNSEL VOOR...



DE VIERVOETER SCHEEN IN
DE LUCHT OF TE GAAN... HET
GEHEIN VAN DE ONZICHT-
BAARHEID WAS ONTDEKT!



HET WONDERBARE RADERWEEK VAN MIJN BREIN WAS EERST
ALS VERLOREN VAN VERBLUFFING, MAAR HIERSTELDE ZICH
MIJN EN BEWONDE IN EEN FLITS EEN STUUTMECHT VAN!
MAAR ALLEREERST MOEST IK ME MEESTER MAKEN VAN DE
VLEISTOP MET DIE WERELDSCHOKKENDE EIGENSCHAP.



ZOODA DE GELEERDE ERUIT
HUIS SLOOP IK MET AL DE
VOOR ZIJN OPERATIE VERBODEN
BEWONDE HET LABORA-
TORIUM IN.



IK ONTVREEMDE DE
DUIZELDE DRANK EN WILDE
AL HET TONNEL VAN MIJN
DIEFSTAL VERLATEN, MAAR
IK KON MIJN OGEN NIET
GELOVEN.



EEN TRISTBARE BIZONDER-
HEID BEVESTIGDE DE EERSTE
INROUK DIE IK REEDS BIJ DE
EERSTE DEMONSTRATIE HAD
GEKRIJG.



WOEEA!
AGNN!



EN MIJN ACHTERDOCHTIGE
AARD GEWELD AANDEENDE
ONTRACKE IK MEDELE VAN
MIJN DOPFENNING OVERPES-
ZINGEN.



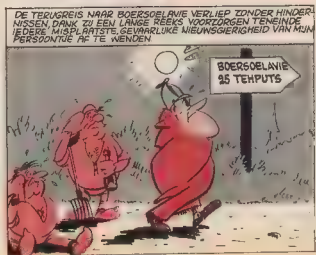
AWRR
RRRR



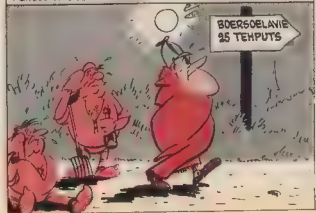
...EN DOCH MEER ONDER IN
DE HADDE WERKELIJKE
VAN HET LEVEN VAN EEN
GEHEIN AGENT!



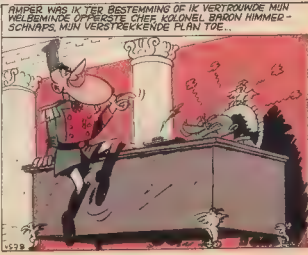
IK WAS VERLOST VAN MIJN FOLTE-
RENDE TWISSEL EN KON NIET
ANDERS DAN DE WAARHEID
INZIJN OLIVIER GLASSKARS
UITVINDING, HAD EEN VER-
BUSTERENDE UITMERKING.



DE TEGENREIS NAAR BOERSOELAVIE VERLIEP ZONDER HINDER-
NISSEN, DANK ZIJN EEN LANGE REEKS VOORZORGEN TENEINDE
DIESE MIJN PASTIGE GEWELDIJKE NIJWONGERHEID VAN MIJN
PERSOONLIJKE TE WENDEN.



BOERSOELAVIE
95 TEHPUTS



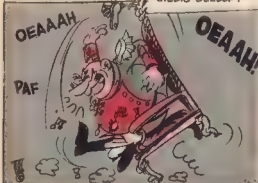
AMPER WAS IK TER BESTEMMING OF IK VERTROUWDE MIJN
HULPGEVEND OPFERTSTE CHIEF KOLONEL BARON HIMMER-
SCHNAPERS, MIJN VERSTRECKENDE PLAN TOE...

DE MEMOIRES

VAN EEN GEHEIM AGENT

EEN COPRODUCTIE
DEVOS/HUBUC

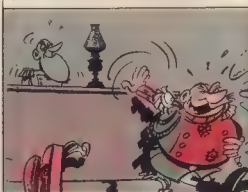
IN ENKELE WOORDEN DEED IK HET VOORSTEL EEN GROEP UITERST SPECIALE AGENTEN TE VORMEN, WIER VOORNAAMSTE KENMERK ONZICHTBAREHOOD ZOU WEZEN. NATUURLIJK WERD MIJN AANBOD AANVAARD MET EEN STILZWIJGEN VOL EER-RIJGHEID GELDOF!



DIENVOLGENS STILDE IK VOOR DE "GARRAPAO" DE BUREAUHOOFD, DE MILITAIRE ROUWTE TE BESPIONEREN, DIE OVER ONZE DIEPSTE WAAKTE IN DE ONDVERWIN-NELIJKE BURAO!



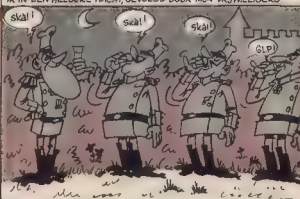
DIT VOORSTEL WOUDE ZWAARD HMMERSCHNAPS DACHT EEN TIJD DIEP NA EN STEMDE TOEN TOE EN LIET ME DE VRIJE HAND IK JUBELDE, WANT DEZE OPERATIE ZOU KINDELIJK EEN-VOUDIG WEZEN EN TOCH BESLIJSEND.



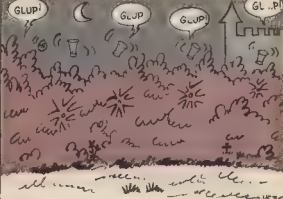
MIJN LABORATORIUM ONTLEEDDE HET GEHEIMZINNIJGE VOCHT EN DE RESULTATEN VAN HET ONDER-DOEK BLEKEN ADEMBENEMEND.



HET HELE GEHEIM, ZAT MIJNIN, DAT EEN LICHAAM DAT HET MENSGEL IN ZICH OP NAM VERZADIGD WERD MET EEN ONZICHTBAAR, OVERIGS, TIMELIJK ALLEDAGS DAT EEN KANT, DE EISEN VAN ONZICHTBAREHOOD, KREEG TOE DROEK IK IN EEN HELDERE NACHT, GEVOLGD DOOR MIJN VRIJWILLIGERS.

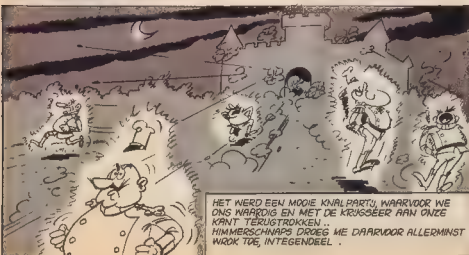
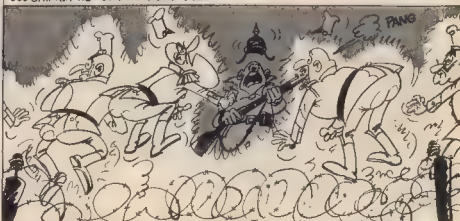


EN OP SLAG WAREN WE VERDWINEN IN DE DIEPSTE STILTE SLOPEN WE NAAR HET GEDEUCHTE "GROSSLOCH".

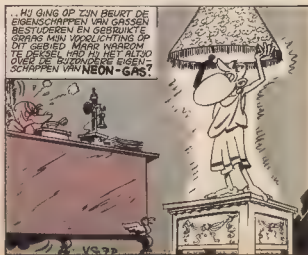


MAAR VERBODDELE WAT EEN SCHRIK EN WAT EEN AFRONZEN, WE ALLEMAL IN GELIJKE MATE MOESTEN DELEN MET DE "GARRAPAO", TOEN WIJ OP SLAG NIET ALLEEN ZICHTBAAR WERDEN, MAAR TEVENS EEN VLAMMEND, GROENACHTIG SCHINSEL UITSTRALDEN!

ER DEEMDE EEN ONSCHULDIGE HINDERNIS VOOR ONZE OGEN OP, EEN NET VAN SCHRIKDRAD, IK NIST DAT ONZE HANDEN MET REEBEDRANGSCHOREN MAAR EEN MIJNIGE SCHOK ZOU DEN KROGEN, DUS STAPTEN WE MET STUERE STAP DOOR.



HET WERD EEN MOEIE KINJA PARTY, WAARVOOR WIJ EEN WAARDIG EN MET DE KROGSEER AAN ONZE KANT, TERUGSTROKEN HMMERSCHNAPS DROEG ME DAARVOOR ALLERMINST WROK TOE, INTEGENDEEL.





Junior club

EENDELIJK STAAN WIJ ER
OOK IN!



OOST WEST, THUIS BEST!

Vandaag gaan we eens een «ontdekkingstocht» doen door een gedeelte van ons land, en om ons dit gemakkelijker te maken schaffen we ons meteen een Esso-autokaart aan van België-Groothertogdom Luxemburg. Je weet wel, die heerlijk-volledige landkaart die we voor een prikke — welja, slechts 13 frank! —, bij elk Esso-pompstation kunnen krijgen.

We vertrekken uit de Antwerpse wereldhaven, de stad die tevens bekend is om haar diamantnijverheid en om haar kultuurschatten. Even later zijn we reeds in «Lierke Plezierke», befaamd geworden door zijn grote zoon Felix Timmermans, en dat tevens bekend is om zijn wonderbaarlijk astronomisch uurwerk in de Zimmerfontein. Uit de verte doemt de grijze, massale silhouet van de stoere Romboutstoren op, en weldra staan we op de Grote Markt te Mechelen in de schaduw van Margareta van Oostenrijk.

Eenkele ogenblikken later rijden we door de universiteitsstad Leuven, met zijn heerlijk stadhuis, bewerkt als een reliekschrijn. We wenden ons nu westwaarts en komen in een prachtige omgeving. We rijden door het idyllisch gelegen Tervuren, met zijn imposant Centraalafrikaans museum.

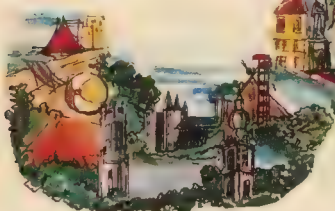
Het wordt een aangename tocht naar

marktplaats van Europa», met het schilderachtige stadhuis, nog talloze toeristen blijft lokken. Een enig gezicht is steil het panorama, dat men heeft van op de Kunstberg over de stad naar de Basiliek van het H. Hart toe. Overigens is deze «nationale» kerk, de derde grootste van de wereld voor wat betreft haar ruimte! Ja, echt, hoor.

Even later rijden we de provincie Oost-Vlaanderen binnen, over Merchtem naar Dendermonde, zo idyllisch gelegen aan de samenvloeiing van Schelde en Dender. Van hier volgen we een tijdlang de rechteroever van de Schelde, die hier nog tamelijk breed is doch die weldra erg gaat vernauwen. Te Schoonaarde steken we de stroom over en komen in de zeer waterrijke streek, waarin Overmeire ligt, dat bekend is om zijn schilderachtig meer, dat in de zomer



de streek der Polders en we kunnen niet aan de verleiding weerstaan even een «slippertje» te maken en links af te steken naar het typisch Waase dorpje Vrasene. Langs enkele kronkelweggetjes vinden we de hoofdweg terug en een kwartiertje later zijn we weer in de metropool, Antwerpen! En? Vind je ons landje niet mooi? Zelfs in «vogelvlucht»?!



Brussel door lommerrijke dreeven. De hoofdstad ziet men als het ware «groeien»! Overal rijzen in de binnenstad moderne gebouwen op; nieuwe lanen worden aangelegd en tunnels voor het verkeer gegraven. Het geen niet wegneemt dat het «volmaaktste»

talrijke bezoekers trekt. We keren ons nu beslist naar het noorden en bereiken na een poosje het nijvere stadje Lokeren aan de Durme. Wist je dat daar ook een dierenpark is? Waarachtig waar!

We belanden daarna op de grote baan naar Antwerpen, die dwars door het vele Waasland voert. Aldus komen we in het gemoedelijke St-Niklaas, waar hoog boven het grootste marktplaats van België, het gouden Mariabeeld over het Vlaamse land schouwt.

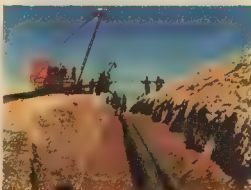
Langs de prettige baan bezaaid met de hoge bomen, komen we in



PIJPLEIDINGEN IN DE WERELD

De pijpleidingen zijn zo belangrijk geworden in onze moderne wereld, dat zij zich thans uitstrekken over honderdduizenden kilometers. Alleen al in Amerika lopen «pipe-lines» over een afstand van 300.000 km.

De bekendste pijpleiding is echter



wel die, welke de Perzische Golf verbindt met de haven van Salda, aan de Middellandse Zee. Ze is 1.900 km lang!

Ook de zogenaamde «Big Inch», een petroleumleiding waarvan de buizen een doorsnee hebben van 60 cm, is niet minder dan 2.014 km lang. Zij brengt petroleum van Longview in Texas naar Phenixville in Pennsylvania.



vertelt
een Esso-film
door Dries
Van Ghem

GOUD!



— Rik, zei de ingenieur (Migenseand Pol), doe dat musketiersras even opzij en klik 's naar die knaap die in de helikopter stapt. Dat is de befaamde Pieterse.

— De aardkundige?
— Ja. Een echte geleerde... en een beetje geschrift! Hij heeft al een paar miljoen kilometer afgelegd rondom de wereld, voor Esso. En aan hem hebben zij wel een paar miljoen ton petroleum te danken. Dat is ook juist! Ik heb hem meegenomen in Oost-Afrika... Nou, dat was een geschiedenis! Maar ik weet, dat hij juist te slapse wilt beginnen... Slaap dus maar.

— Pol, vertel toch algebleeft! vroeg ik.
— Wel... Op een dag kom ik ergens in een prospectiekamp van Esso, in het midden van de rimbos. Er stonden enkele stalen barakken, zoals dit hier, en ook met koel-richtingen. Ik word bij Pieterse ingekwartierd. Dat was een eer!

— U had het over een goudklopie, niet waar?...

— Nou, en...? Natuurlijk was dat een klopie goud.

— Er hing een zware stilte over de groep. Pieterse keek verwonderd naar ons.

— Ach, ja, zei Beekman, en zijn stem brilde een beetje, terwijl hij het «grise geval» tussen zijn vingers hield. Waar hebt u het gevonden?

— Wacht je, wat die knaap antwoordde, die Pieterse.

— O, het labelletje is er af... Waar kan dat nu? Rhodess? Nou, ik heb het helemaal in Rhodess! Het moet vergeten zijn. Voortschrijdend gebeurenverloren. Jammer.

Hij schenen er niets van te begrijpen, waarom wij hem met zijn allen begonnen te ondervragen.

Ik kwam tegenover een klein kereltje te staan, dat totaal onbetekend leek. De man droeg een brillette. Hij vertelde me, dat hij te voet naar het kamp was gekomen, in vijf dagen tijd. En... met een gewonde piloot bij hem... Ze waren in puin gevallen, nabij het meer Aaro... Vulf da... Ik begon hem al met een ander oog te bekijken.

Hij was overigens niet meer helemaal normaal, sedert dat avontuur. Niet zonder lichamelijke, maar wel geestelijke.

Een later echter landde een klein vliegtuig bij het kamp en een kind werd uitgelaten voor Pieterse; het waren niets anders dan kelen! Het was de vracht die men bij het Aaro-meer uit zijn eigen vliegtuig had kunnen bergen; de ogor van acht maanden aardkundige prospectie. Je had zijn ogen 's moeten zien!

Hij stortte zich gewoen op de klat, terwijl wij er rondom stonden. Gelukkig zaten alle labelletjes nog aan de stenen vast, en Pieterse begon ons een vertaaltje te vertellen over elk van die stenen.

— Deze leichert komt uit Montambique, hoewel zij geen enkele geologische reden had om zich daar te bevinden. Deze holle stenen, ja, heb ik in het rivierbed van de M'ba opgedoken... Ik ben trouwens toen bijna verdronken. Enfin, er is nu een ploeg onderweg om stroomopwaarts te zoeken, waar die stenen vandaan komen.

— En dat grise geval daar, dat zowat glinstert? vroeg de grote Beekman. Wat is dat voor iets, meneer Pieterse?

— Dat, Jan, dat is een goudklopie! En die kalkformaties daar, kijk even, dat zijn... Excuseer, meneer Pieterse, onderbreekt Beekman hem.

— Lag het zomaar op de grond?
— Ja, geloof ik. Ik heb helemaal geen boogertief bij me.

— Wat soort landschap?...

— Groen, geloof ik... Met water...
— Hoers! Het Aaro-meer! Ongetuifeld. Daar waar u een noodlanding hebt moeten doen?

— Ik geloof het niet... Neenee, het was stromend water... Ja... het moet die dag zijn geweest toen ik nijaarden heb gezien.

— Een rivier met nijaarden? schreeuwde Beekman. Laat ons goed nadenken. Goed nadenken.

Na een heel uur van hardnekkige ondervraging, waren wij er allemaal van overtuigd dat de mijn — of die goudslag — zich op de westelijke oever van de M'ba moest bevinden, ergens tussen Duffa en



Landreer, op zowat tachtig kilometer van ons verwijderd. In vogelvlucht dan. Beekman tankte onmiddellijk en sprong in het helikopter-vliegtuig. Hij dieurde Pieterse letterlijk mee onder zijn arm.

— ...Dat was dus die geschiedenis, zei Pol. Slaapwel, Rik!

— Hoers — dat is de geschiedenis? Die is toch nog niet gedaan? Hebben 's tenslotte goud gevonden?...

— Wel, ze hebben er lang genoeg naar gezocht, in ieder geval. Zij zijn maar eerst 's anderendaags 's avonds teruggekomen. Wij wisten er niets over, want hun radio werkte niet. Omstreks zeven uur, daalden ze in een kamp. Wij lieten allen af van de steek en stormden naar hen toe.

Beekman stapte uit, met een stalen gezicht.



— Wel, Jan, is het ja of neen?...

— Vraagt dat maar aan de heer Pieterse, antwoordde hij ijsig.

De geoloog opende het deurtje van de helikopter, en een dertigtal armen strekten zich naar hem uit, om hem te helpen. Maar hij bleef waar hij was daarboven, en hij liet een kei zien een vulstroot. Hij straalde gewoon. Hij sprak.

— Kijkt eens, mijn bren, kijkt eens!... Dit is de ene kristallieke goud door een mens gevonden op de westelijke oever van de M'ba.

— Goed, goed, meneer Pieterse, maar het goud? vroeg Willems kleintjes.

— Wat? Wat voor goud? Ach, ja. Wel, wij hebben niets gevonden. Het is mij ingevalen, dat het niet in dit land is, dat ik «Julie» fameuze goudklopie heb gevonden.

Kent ge de oorsprong van deze woorden?

OMNIBUS: Komt uit het Latijn en betekent «voor allen». De stichter van de eerste omnibusmaatschappij, een zekere Omnis, heeft dit woord gebruikt omdat het tevens een woordspeling is op zijn eigen naam.

DUKDALF: in het water geplaatste zware houten paal om schepen aan vast te leggen. Het woord wordt afgeleid van het Franse «duc d'Albe», de «hertog van Alva».

MELANCHOLIE: van het Grieks «melas» — zwart, en «cholè» — gal. Dus letterlijk «zwart-gallig». De Ouden namen aan dat het gemoedscentrum te vinden was in de gal. Van iemand die zwarmoedig was, zeiden ze dat hij een «zwarte gal» had.



Heb je al veel kleefzegels



De Prijskamp Esso Km '63 is volop bezig! Neem er aktief aan deel door je vader te helpen bij het inspielen van de kleefzegels van het Deelnemersboekje! Beantwoord met hem de vragen van de verschillende tranches van de prijskamp. Aldus kan hij vele liters benzine winnen! Esso Km '63 immers biedt 3 kans op 3 om te winnen! Voorsp. grijp dus die kans aan! Het is heus de moeite waard!

« Les Compagnons de la Chanson » toe te zenden? Het is om er een spreekbeurt over te houden.

Patricia Dierckxsen.

Zie ons antwoord op de vorige brief. Een tip : het adres van hun platenmaatschappij, Columbia, Boulevard Maurice Lemonnier 171, Brussel.

Reilen

Ik geef de Robbedoesnummers 1030, 1033, 1034, 1035, 1037, 1264, 1265 en 1276, plus het volledige verhaal van Johan van Dardemond « Geen Genade » tegen « Gevaar in het Noorden » of « Patroelje bij Dageraad » of « Testipoliten », alle van Buck Danny.

J. Remeynen,
Venezuelastraat 1/122,
Antwerpen 3.

Arrondissementsen

Hoewel arrondissementsen telt België? (41. Red.) Kunt u me enkele adressen van landen opsturen, o.a. van Amerika, Nederland, U.S.S.R., Frankrijk en Turkije in Brussel? Ik ben daar verzamelaar van. (In de telefoongids van Brussel, in te zien op de postkantoren, kun je onder « AMABASSADES » de gevraagde adressen vinden. Red.) U zult bij dit briefje ook een tekening vinden. Ik hoop dat die, evenals de brief, in Robbedoes komt.

Freddy Van der Auwera.

Vervelen

Nog nooit heb ik u om een dienst gevraagd, maar nu moet het er toch

van komen. Ik verveel me thuis namelijk dood en daarom zou ik graag een paar boeken ruilen, zoals : « De Strijdbijl en het Kromzwaard » voor « De Talisman van Timoor » of « De Vuurzuil van Timoor ». « In het Spoor van de Daltons » voor « De Neven Dalton » of « De Bende van Jos Jamon ». « De Windmakers » voor « Het Schuilhol van het Zeemonster », « Pas op, Kwabbernoot » of « De Daltons breken uit ».

Michel Van Holsbeeck,
Kouterbaan 14,
Okegem.

Bevers

In Nr. 1278 vergaderen de Bevers en Veulen kondigt het spionnenspel aan. Dan zegt Vlieg : « Daar heb ik nog onangename herinneringen aan. » Onder de regel stond : Zie het album « De Verrader zonder Gezicht ». Is dit album al verschenen? (Ja, maar onder de titel : « De Man met de Donkere Bril ». Red.) Wil je aan Snuffeltje vragen of hij eens een artikel aan de telescoop wil wijden? Ik wilde graag weten hoe ik voor weinig geld een telescoop kon bouwen. (Snuffeltje heeft het al eens over de telescoop gehad en knutselproblemen behandelt hij niet. Red.)

Peter Schook.

Tentoonstelling

Hiermede breng ik te uwer kennis dat er in het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden van 3 maart t/m 3 juni 1963 een tentoonstelling zal worden gehouden, getiteld : Het dier als motief in de antieke kunst. De expositie geeft een beeld van de rol, die het

die meer dan 3 millennia gespeeld heeft in het leven en de kunst van Egypte, Voor-Azië, de Griekse Wereld en het Romeinse Rijk. Dit thema, dat van de vroegste tijden af onbegrensde mogelijkheden biedt, zal waar andere onderwerpen uit de oudheid een zekere vertrouwde met de achtergronden vereisen, gemakkelijk aanspreken, ook zonder dat daarbij een speciale grondslag van kennis noodzakelijk is. Het op de tentoonstelling bijeengebrachte materiaal is afkomstig uit openbare en particuliere verzamelingen. Wij zouden het om prijs stellen, wanneer u van deze tentoonstelling melding zoudt willen maken.

w.g. A. G. A. Staas
(Bibliothecaris van het
Rijksmuseum van Oudheden
te Leiden.)

Een tip voor de amateurreporters : deze tentoonstelling lijkt ons uitstekende mogelijkheden te bieden voor een reportage.

Fantastisch

« Hercules en de Anderen » kan maar beter verdwijnen, het is n.l. zeer kinderachtig. Flip Flink is wel erg fantastisch ; u wilt toch niet beweren, dat één journalist het met slechts een vrouw (zo te zien nog bijna een meisje) als helpster tegen de Mafia opneemt? Steven Sterk is ook niet al te best en de puzzelrubriek is vaak verschrikkelijk moeilijk.

Wat is eigenlijk de officiële positie van Guust? (Hoe moeilijk dit uit te maken is, blijkt wel uit het feit, dat hij geen enkele vakbond bereid heeft gevonden hem in zijn geleider op te nemen. Red.)

K. P. de Boer.

ABONNEMENTEN OP ROBDEDOES

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ; 3 maanden : 130 F.
Kongo : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.
Nederland : 1 jaar : Fl 33,80 ; 6 maanden : Fl 16,90 ; 3 maanden : Fl 8,45.
Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : Fl 38,- 6 maanden : Fl 19,- 3 maanden : Fl 9,50.
Voor Nederland : abonnementsnummer 21714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag.
Voor België : P.C.R. 3621.53 van de Uitgeverij J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.



Te voet, te paard, per rijtuig !

(OPLOSSINGEN
VAN BLADZ. 7)

SPEL Nr. 1.

Mogelijk rijdt 36 minuten lang in een tempo van 20 km per uur. Mogelijk zal dus 12 km afgelegd, terwijl Gaal die lopende 4 km per uur aflegt, over dezelfde afstand drie uur zal doen. 36 minuten later zal Gaal die 15 km/u rijdt, op 12 + 9 = 21 km van zijn vertrekpunt zijn. Mogelijk, die drie uur gelopen heeft met 3 km in het uur, heeft dan 12 + 9 = 21 km erop zitten. Elk heeft dus : 36' gereisd.

SPEL Nr. 2.

Terwijl de koetsier terugloopt, wordt de snelheid van de koets met zijn eigen snelheid verhoogd. Als die snelheid « x » is, is de lengte van het rijtuig (1 + x) 6. Op de terugweg moet de snelheid van de koetsier vermindert worden met die van het voertuig. De lengte kan aldus worden uitgedrukt : (1-x) 18.

Dus (1 + x) 6 = (1-x) 18
of 6 + 6x = 18 - 18x
of 1 + x = 18 - 18x
of 1 + x = 3 - 18x
of 4x = 2
dus x = 1/2.

De lengte van het voertuig is dus : (1 + 1/2) 6 of (1 - 1/2) 18, wat in beide gevallen 9 (meter) oplevert.

SPEL Nr. 3.

Een Engelse paardkracht (HP oft wel horse power) is gelijk aan 1,013 pk. De Engelse motor is dus iets sterker.

SPEL Nr. 4.

Tja, het rode licht is groen geworden.

DE BESTE BEROEPEN

OF DE ELECTRONICA - TELEVISIE - RADIO

door een vorming die al de praktische oefeningen bevat met volledig materieel, voor de montage bij U thuis van apparaten die uw eigendom blijven of kosteloze stage in de laboratoria van de School

EN DOOR DE CURSUSSEN

PER BRIEFWISSELING

van het belangrijkste

Centrum van Technisch Onderwijs

Revolutionaire methode gebrekevrij. ELECTRICITEIT - AUTOMATIE - OPENBARE WERKEN - BETON - METAALKONSTRUKTIES - AUTOMOBIELE - DIESEL - Vliegwezen - VERWARMING EN VENTILATIE - SCHEIKUNDE - SPOORWEG - PETROLEUM - KOELING, enz.

Diploma's einde studies.

CENTRALE JURY

Voorbereiding tot officiële diploma's : Techn. Ingenieur - Burgerl. Ingenieur. De volledige en goedkoopste programma's. Vraag de gratis brochure nr. 48 aan de

Middelbare en Hogere Technische School

Huut Hamoirlaan 22, Brussel 3

UW TOEKOMST HANGT ERYAN AF.



QRM

OP Bretzelburg



Kwabbernoot zit gevangen in een fort te Bretzelburg en krijgt les van een zeer eigenaardige professor.



Wordt vervolgd